

ورزى محتله دورندارافي (مَاكمد)

2A1/9r

عطائے رسول ،سلطان الہند ،خواجہ خواجگان ،غریب نواز سیدنا حضرت معین الدین حسن بخری الجمیری قدی سر ہ العزیز کے فضائل و کمالات ، کشف و کرامات اور فیوض و برکات سے روشناس ہونے کیلئے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث پریلوی قدی سر ہ کی زبان فیض تر جمان سے صادر ہوئے کلمات اور ان کی در بار خواجہ بیں حاضری کواس تحقیقی مقالے میں ملاحظہ کیجئے کے مسٹی ہے

تنايرت واجه بربال الم المحدرها محرعا بدسين قادري نوري مصباحي مدر فيض العُلق ده مَنك يريم مَن دور كالم من العُلق وهنك يريم من العُلق وهنك يريم من المعلق المردي محلاً وورندا الري

راقم السطورا پنی اس کاوش کوان تمام اولیائے کرام ،علائے عظام اور عامة المسلمين كي طرف منسوب كرتاب جوغوث أعظم محي الدين سيدنا الشيخ عبدالقادر جيلاني ،خواجهُ خواجهُان سركارغريب نواز سيد نامعين الدين حسن بنجرى بمجد داعظم امام احمد رضا محدث بريلوى اورسر كارمفتي اعظم سيدي مصطفیٰ رضا خال ہریلوی قدست اسرارهم ہے محبت کرنے والے ،ان ہے نبت خاص ر کھنے والے اور ان کے خوب قدر داں ہیں۔

> محمة عابد حسين قادري نوري مصياحي مدرسه فيض العلوم دهتكية يهيه، جهشيد يور كالربيع البيلاني سيسواه

جمله حقوق تجق مرتب محفوظ ہیں

نام كتاب: شاءِ حفرت خواجه بزبان امام احمد رضا مرتب : محمد عابد حسين قادري نوري مصباحي نظر ثانی: مولانانصیراحمد قادری صاحب (استاذ مدرسفین العلوم جشدیور) یروف ریڈنگ:۔ محمد عرفان رضوی ، درجهٔ خامنه ، مدرسه فیض العلوم جمشید پور لميوژ تك ز_ محرشمشيرعالم مصاحى ، كولورى جشيديور، Mob,9973509670 ناشر: ۔ انجمع القادري مدرسة يض العلوم وعظيد يهد جشيد يور 9835553380 باجتمام : ماعت رضائے مصطفیٰ ڈورنڈا،رانجی،جھارکھنڈ طباعت: - مهمهماه/ سامعاء

(۱) جِهاعت رضائع مصطفیٰ، درزی محلّه ، ڈورنڈا، رائجی (حجمار کھنڈ) (٢) الجمع القاوري، مدرسه فيض العلوم دهتكيذ يهد جمشيد يور_ (m) مكتبه جام نور،۳۲۲ _ شيامحل، جامع مسجد، وبلي

تنجرؤ عاليه

ازقلم:ــتاجدار صحافت علامه مولانا سید محمد سینی ،مدیر ماهنامه سنی آواز ، نا گپور (مهاراششر)

حضرت مولا ناسيد محرضيني جماعت الل سنت كے عظيم عالم وین ، ماید ناز محقق اور کہند مشق قار کار ہیں اور حق بیہے کہ مسلک اعلیٰ حضرت کے بے باک ترجمان ہیں، چندروز قبل ان کے پاس محب گرامی حضرت مفتی مجیب الرحمن رضوی مصباحی صاحب، رائے پور (چھتیں گڑھ)نے راقم الحروف کی كاوش" ثنائة حضرت خواجه بزبان امام احمدرضا" كاتذكره فرمايا اورحوصله افزائی کے طور پراس کی بابت کچھ لکھ وینے کوعرض کیا، پھر حضرت سید صاحب ہے موبائل پر گفتگو بھی کروائی ،حضرت نے صمیم قلب کے ساتھ اس پر تبصرہ الکھنے کی آماد گی ظاہر فرمائی جسن اتفاق کہ اس کے بعد جمشید پور کے قریب ایک الأن سيميدري ، چكردهر يور بسلع سنگه جوم ، بحثيت خطيب ايك جلسه مين **فر كمت** كيليئة تشريف لائ ،اس كى اطلاع حضرت مفتى موصوف نے دى اور **لا تا ت كا حكم ديا - راقم السطورايني عديم الفرصتي كسبب و بال نه جا سكا تكر** معطالب علم حافظ عرفان رضاا ورمولا ناسعودا نوررضوي فيضي ،امام دنداشا بي

بالله الخوالم بالله الخوالم بدية تشكر

الله عزوجل اورنی کریم الله الله کاشکرادا کرنے کے بعد ہم اپنے تمام احباب کانیو دل سے شکر میدادا کرتے ہیں، جن کااس رسالہ کی نظر ٹانی، پروف ریڈنگ اوراس کی اشاعت میں تعاون رہا ہے، خصوصاً درج ذیل حضرات کا۔ (۱) محبّ گرامی جناب حافظ جاوید حسین مصباتی، درزی محلّه، ڈورنڈا، رائچی (جھار کھنڈ) مع جمیع اراکین جماعت رضائے مصطفیٰ رائچی۔

(۲) محبّ گرامی حضرت مفتی محمد مجیب الرحمن رضوی مصباحی ،نی بستی ،راجه تالاب،رائ پور (مچیتیس گژره)

(٣) جناب الحاج كريم الله خال عرف حاجى نواب خال، آر، دى، الله خال، آر، دى، الله على من الله على الله ع

چکردھر پور کے توسط ہے رسالہ کنہ کور و کا مسودہ ارسال کردیا ،الحمد نفد حضرت سیدصا حب نے اس کا مطالعہ فر مایا ، انہیں یہ کتاب بہت پسند آئی جیسا کہ خوشی کا اظہار فر ماتے ہوئے اور مبار کباد دیتے ہوئے موبائل فون کے ذریعید راقم کو اس کی اطلاع دی ، پھر انہوں نے جمبئی وغیرہ کے تبلیغی دورہ پر رہے ہوئے بھی ایک مختصر جامع تبصرہ قلمبند کر کے میرے تام ارسال فر مایا۔

زیادہ اہم اور قابل ذکر بات یہ ہے کدراقم السطور نے سالنامہ معارف رضايا كتان اورحضور بربان ملت جبليوري عليه رحمة الباري كي كتاب متطاب "اكرام امام احمر رضا" كي حوالے سے حضرت خواج غريب نواز قدس سرہ ہے امام احمد رضا کے عشق ومحبت اور ان کے دربار عالی میں حاضری کے ثبوت یہ کچھ عبارتیں اس کتاب میں نقل کی ہیں، حضرت مولانا سید محمد سینی قبلہ کی بیرم فر مائی که 'اگرام امام احمد رضا'' کی عبارت پرنمبر لکھ کراس کے ذیل میں مذکورہ موضوع سے متعلق حاشیة تحریر فرمایا، راقم الحروف اسے بہال درج كرنے كى سعادت حاصل كرتا ہے ، يقيناً ايك آل رسول صلى اللہ تعالى عليه وبارک وسلم کی اس تائیدی عبارت سے اس کتاب میں جار جاندلگ گیا ہے "اكرام امام احمد رضا" اور حضرت سيدصاحب موصوف كي وه عبارتين ملاحظه

''اعلیٰ حضرت نے جمیئی ہے ہر ملی شریف کا قصد کیا، والدنے جبلیور

دشمنی کیکر جب وہ واپس حیدرآباد پہنچ تو انہوں نے اعلی حضرت پرظلم وستم کی انتہا

کردی۔ اس کی بھی بڑی دردناک داستان ہے، پھر نظام نے بدایوں کارخ کیا

وہاں ہے مولا نا عبدالقدیر بدایونی کو بلوایا ، انہیں صدرالصدور حیدرآباد کا عہدہ

تفویض کیا ،اس کے بعد کے حالات جواعلی حضرت پرگزرے ہیں ،اس کی

تفصیل کا ایک مستقل باب ہے، یہاں اس کے ذکر کی گنجاکش نہیں۔ اعلی حضرت

بریلوی قدس سرہ نے اپنے قیام اجمیر مقدس کے درمیان جن حضرات کو خلافت

ہریلوی قدس سرہ نے اپنے قیام اجمیر مقدس کے درمیان جن حضرات کو خلافت

سرفراز فرمایا یام ید کیا ،ان کو سلسلۂ چشتہ میں کیا ،ان کی اولا دے افراد آج

کے کہ کتاب اور مؤلف کتاب کے بارے میں: میں گزشتہ ماہ چکردھر پورضلع سکھے بھوم (جھار کھنڈ) پروگرام میں گیا ہوا تھا، حضرت علامہ مولانا مفتی عابد حسین صاحب قادری نوری مدظلہ العالی ہے فون پر گفتگو ہوئی، آپ نے بتایا کہ وہ'' شاع حضرت خواجہ بر بان حضرت امام احمد رضا'' نامی تازہ تالیف میں مصروف جی سن کر بڑی مسرت ہوئی، اور اسی رات جلے میں آپ نے ایک صاحب کے ہاتھ ہے اس کا ایک نیز بھی میرے پاس بھیجا، میں نے شروع سے آخر تک پڑھا، کتاب کی حسن تر تیب اور مضامین ہے حد پیند آئے، موصوف نے سلطان البند حضرت میری خواجہ مند وستان غریب نواز رضی اللہ تعالی عند کی شان زیبا میں اعلی حضرت امام احمد رضافہ میں رائے جو خراج عقیدت پیش کیا شان زیبا میں اعلی حضرت امام احمد رضافہ میں رائے جو خراج عقیدت پیش کیا شان زیبا میں اعلی حضرت امام احمد رضافہ میں رائے جو خراج عقیدت پیش کیا

میں کئی باراجمیرشریف حاضر ہوتے تھے،انہوں نے اپنی عقیدت کی یادگار درگاہ معلی میں ''فظام گیٹ'' کی صورت میں تغییر کر کے ظاہر کیا جوآج بھی موجود ہے، نظام حيدرآ باداينه مركز عقيدت حضرت خواجه بإك رضى الله تعالى عنه كےسلسله میں اعلیٰ حضرت امام بریلوی کے دلائل و براہین سے مزین پرمغز بیان من کر جھوم اٹھے اور اعلیٰ حضرت کے معتقد ہو گئے ، وعظ کے بعد نظام حیدرآ باد اعلیٰ حضرت امام بریلوی قدس سره کی قیام گاه پر حاضر ہوئے ،تمام حاضر ہاش لوگوں میں بلا امتیاز وہ خود بھی بیٹے گئے ، درمیان میں موقع یا کر نظام حیدر آباد نے اعلیٰ حضرت سے التجا کیا کہ حضور امیں آپ سے کچھ عرض کرنا حیابتا ہوں ، اعلیٰ حضرت نے ارشاد فرمایا کہے، تو نظام حیدرآباد نے عرض کیا کہ حضور امیری مملکت دکن کواینے وجود بافیض ہے رونق بخشیے ، میں آپ کی خدمت میں مملکت كے صدر الصدور كا عبد وُ جليله پيش كرنا جا بتا ہوں ،اعلیٰ حضرت قدس سرہ بالكل مظهرامام اعظم رضی الله تعالی عنه تھے ،آپ کے اتباع میں فرمایا کہ میں اس کا اہل خبیں ہوں ،نظام مکتے میں رہ گئے ، پھر تھوڑی دریے بعد یہی عرض کیا ،اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے پھریہی جواب دیا،ای طرح تین مرتبہ کہا،اعلیٰ حضرت نے بھی جواب دیا ،شاہوں کا مزاج بل بل میں بدلتار ہتا ہے ، بھی وہ سلام پر ر نجیدہ ہوتے ہیں،اور بھی گالی پر انعام دیتے ہیں،اسی شاہانہ مزاج سے متأثر ہو کر نظام حیدرآ بادیھی متأثر ہو گئے ،آخر کاروہ اعلیٰ حضرت کے دشمن ہوگئے ، میں نے تین مرتبدان سے عرض کیا، لیکن انہوں نے میری عرض قبول نہیں گی ، یہی

از قلم: حصرت مولا نامفتی مجیب الرحمٰن رضوی مصباحی ، رائے بور (جھتیں گڑھ)

سرز مین ہند میں اسلام کی تبلیغ واشاعت کیلئے لاکھوں مشائخ ،علاءاور صوفیاء نے نمایاں خدمات اور کارنا ہے انجام دیئے ہیں ،ان کے وجو دِمسعود کی برکتوں نے لوگوں کومتا ژکیااورظلمت کدہُ شرک کوخن وصدافت ،تو حیدورسالت کے نور سے منور کیا ،ان ستودہ صفات روحانی ہستیوں میں سب سے زیادہ روشن نام شخ الشائخ خواجة خواجكان اسلطان البند اعطائ رسول المام ارباب طريقت، پيشوائے اصحاب حقيقت معين حق وملت حضرت خواجه معين الدين حسن چشتی خبری اجمیری رمنی الله تعالی عنه کا ہے،آپ کانقش دوام اسلامیان ہند کے دلوں برآج تک ثبت ہاورآ پ کا تذکرہ تاریخ ہند کی مقدس امانت بن چکا ہندوستان کے عظیم کشور کشا تا جداروں کی حکمرانی ادر رعب ودید بہ کا دورختم ہو چکا ہے گر ہند کے راجہ حضرت خواجہ کی روحانی عظمت وسطوت کی حکمرانی آج بھی

تقریباً آٹھ سوسال کا عرصہ گزرگیا ، بے شار انقلابات رونما ہوئے ، ہزاروں تاجدار آتے جاتے رہے گر اجمیر مقدس کی سرزمین پر آسود و خواب تاجدار کی شوکت واقتداراورمجو بیت ومقبولیت میں کوئی فرق نہیں آیا۔اسحاب ہے، اس کور تیب دینے کا تاریخی کارنامہ انجام دیا ہے ، نیز معترضین کے اعتراضات کا بہت نفیس اور شاندار پیانے پر جواب دیا ہے، آپ نے پوری جماعت و اہلسنت کی طرف سے فرضِ کفایہ ادا کیا ہے، ویسے بھی حضرت علامہ مفتی عابد حسین صاحب کا نام جماعت اہلسنت میں بڑا ہا وقارنام ہے ، آپ مستقل طور پر تذریس وتصنیف و تالیف میں مصروف رہتے ہیں ، ملک میں آپ کی تمام وین و فرجی عنداوند قد وس آپ کی تمام وین و فرجی خد مات کوقیول فرمائے اور بہتر ہے بہتر اجرعطافر مائے۔ فقط

سیدمحرحینی اشر فی مصباحی، چیف ایڈیٹر ماہنامہ بنی آ واز ، نا گپور ماہ جمادی الاخری سیسسیاھ غضب کے حقدار، بیشور میاتے پھر رہے ہیں کہ مجدد اعظم ،امام اہلسنت ، اعليهضر تتدامام احمد رضاخان عليه الرحمة والرضوان نے حضرت خواج غريب نواز (رضی اللہ تعالی عند) کی عظمت ورفعت کے خطبے نہیں پڑھے،آپ کی تعریف و توصیف میں رطب اللسان تہیں ہوئے ، بیالزام کہاں تک بچ ہے؟ زیر نظر کتاب مسمى بير' ثنائے حضرت خواجه بزبانِ امام احمد رضا'' كاورق الليَّ !اور حق و انصاف کی نظر سے کتاب کو پڑھیئے ،شکوک وشبہات کا از الہ سیجئے ،اپنے سینے کو معلومات كاخز انه بنائية اورمعاندين ومخالفين حضرت خواجه ورضا كودندان شكن جواب دینے کیلئے تیار ہوجائے ،نیز فاصل مرتب عمدة العلماء ،زیدة الاصفیاء ، نقيب الاولياء ،خليفه ٌ حضرت محدث كبير وحضور تاج الشريعيه وحضورا مين شريعت حضرت علامه مفتى محمه عابد حسين قادري نوري مصباحي مدخله العالي كوداد وتحسين اور مخصوص دعاؤں ہےنوازیئے ،جنہوں نے عاشقانِ خواجہ ورضا کی طرف ہے اے تر تیب دیکرآ تکھوں کونور ، دلوں کوسر ور بخشا اور احقاق حق اور ابطال باطل کا فریضه انجام دیا ہے، موصوف تقریباً ۲۷ رسال ہے جامعہ فیض العلوم جمشیدیور کے ممتاز مدرس ، قابل قدر نیخ الحدیث ، نقاد مفتی ، اور نباض قاضی کریاست حجار کھنڈ ،شاندار خطیب وادیب اور کامیاب مصنف ہیں ،آنجناب کواللہ تعالیٰ نے مجیب وغریب صلاحیتوں کا مالک بنایا ہے، جب آپ کے درس ویڈ ریس کی مصروفیت ومشغولیت دیکھی جاتی ہے تو ایسامحسوں ہوتا ہے کہاس کے سوا آپ کا کوئی دوسرام شغلہ ی نبیں ہے، سند افتاء وقضا پر فائز ہوتے ہیں تو ایسا لگتاہے کہ

اقتدار، فاقدمت درولش سب کی جبین نیاز خواجه کے آستانے پر جھکتی رہی اور بلا تفریق ندہب وملت ہرا کی کے دل میں حضرت خواجہ کی عقیدت ومحبت کا جِراغ جلتار ہا،حالات کی تیز وتندآ ندھیوں میں یہ چراغ گل کیا ہوتا،اس کی لوبھی مدهم نه پژي ،حضرت خواجه کی درگاه کل جھی منبع فیوض و برکات تھی اور آج بھی قبلتہ حاجات ہے، وہاں پہو کچ کراپیامحسوں ہوتا ہے کہ کرم مشر، رعایا پرورسلطان کا فیض رسال در بارسجا ہوا ہے، جہاں خلقت کا ایک ججوم ہروفت اپنی مرادیں لے کرحاضرر ہتا ہے، یہی وہ حقیقت ہے کہ یہاں آ کرشاہ وگدااورامیر وفقیرایک ہو جاتے ہیں ،اپنے اور برگانے کی تفریق مٹ جاتی ہے، ہرایک زبان ثنائے حضرت خواجہ سے تر ہوجاتی ہے ،سلاطین وقت ہوں پاصوفیائے طریقت ،اولیاءِ امت ہوں یا علائے ملت سب نے اپنے انداز میں اپنی اپنی بساط کے مطابق حقِ ثناخوانی ادا کرنے کیلئے زبان وقلم کوجنبش دیا اور اوصاف و کمالات حضرت خواجه بیان کئے ،اس مقام پر بید کیے ممکن ہوسکتا ہے کہ ثنائے حضرت خواجہ ے زبان امام احمد رضا خاموش ہو، جن کی زندگی کی ہر ہرادا سے مدحت انبیاء کرام واولیاءِعظام عیاں ہے، جن کی زبان وبیان کو میشرف وسند حاصل ہے کہ ملک بخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس مت آگئے ہو سکے بٹھادیئے ہیں آج کل کچھ کوتاہ نظر ،تعصب وتعنت اور بغض وحسد کے شکار ، بظاہر حضرت خواجه کے وفادار، در حقیقت مسلک خواجه ورضا کے غدارا ورخدا کے قبر و

تبعره

ازقلم: جناب حافظ محمد جاوید حسین مصباحی صاحب خطیب دامام مجد چشته، درزی محلّه، دْ درندْا،رانچی (مجمار کهندْ)

ا چھے کو برا بھیج کوغلط اور کچ کو جھوٹ ٹابت کرنے کیلئے پچھالوگ ہمدتن مصروف عمل رہتے ہیں، لیکن ہزار کوششوں کے باوجود صدافت کا پر چم ہمیشہ بلندی ر ہتا ہے ،امام احمد رضا علیہ الرحمہ اور خانواد ۂ بر ملی شریف کی علمی ،وینی اور ملی خدمات ہے ہندویا ک اور عالم اسلام کا کون خوش عقیدہ مخص ہے جو واقف نہیں ، برگانے بھی اعتراف حقیقت پرمجبور ہیں ،لیکن اس کے باوجود بعض ابنائے وقت ا پی شہرت کے کھوٹے سکے کورائج الوقت کا مقام دینے کیلئے عوام الناس کو یہ باور کرانے کی کوشش کررہے ہیں کہ اہل بریلی نے کوئی ایسا کارنامہ انجام نہیں دیاہے کہ انہیں امتیازی شان کامستحق سمجھا جائے ،آج بعض مام نہادمقررین اور بازاری مصنفین کی زبان وقلم ہے منتقل ہوکرعوام الناس میں بھی اب یہ چرحیا ہونے لگا ہے كه جلسول اور كانفرنسول مين مسلكِ اعليُحضر ت كانعره لگانا ضرورى نهين بلكه مسلک غریب نواز کا نعرہ ٹیٹنا جا بیئے ،سوال یہ ہے کہ کون کہتا ہے کہ مسلک غریب نواز كانعر ونبيس لكنا حايئية بضرور بينعره بهمى شامل ہونا جا ہيئے مگران كامقصدمسلك غریب نواز کے نعرے کوفروغ دیتائہیں ہے بلکہ اعلیٰ حصرت سے بغض وحسد کی آگ میں جل بھن کر پس پر دومسلک اعلیٰ حضرت کے نعرے کو بند کرنا ہے۔

صرف یجی آپ کا کام ہے، جلسہ گاہ میں کرئ خطابت پرجلوہ بار ہوتے ہیں تو اندازہ ہوتا ہے کہ بیآ پ کی صنعت وحرفت ہے، اور جب تصنیف و تالیف کیلئے قلم اللهات بي توبيديقين موتاب كه بحر تحقيق ومدقيق كي غواص بين ، جوتهه به تہد حق وصدافت کے موتیاں جمع کرنے میں ساراوقت صرف کررہے ہیں جب کہ اس کے علاوہ تنظیمی وتحریکی کام ،طالبان علوم نبوییہ کی تربیت واصلاح ، ادارے کی اقتصادی بہتری کیلئے رابطہ عامہ کا کام، مزید برال عبادات ،اورادو وظا نف اور معمولات بھی ان کے وقتوں پرادا ہورہے ہیں ،بس آپ کی ذات کو ایک جملہ میں مجھ لیا جائے کہ ایک ذات بہت ساری صلاحیتوں کی انجمن ہے، اور''ایں سعادت بےزور بازونبیت تانہ بخشد خدائے بخشندہ'' کے آپ مصداق اعلیٰ ہیں ،اللہ تعالیٰ موصوف کی اس کتاب کو بھی دیگر تصنیفات کی طرح شرف قبولیت ہے مشرف فرمائے اور آپ سے علم وعمل اور تصنیفی خدمات میں خوب سے خوب تر بر کتیں عطافر مائے۔ آمین بجاد سیدالمرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

فقير محمر مجيب الرحمن قادري بمصباحي

پانی وصدر مدرسه فیضان غوث الوری اژیسه و مدرسه ابلسنت فیضان اسلام گذا، جھار گھنڈ خادم الا مامیة مسجد غریب نواز ، خجے نگر ، رائے پور ، چھتیس گڑھ، ۲۱ رجمادی الاولی سمبریاھ بمطابق ۱۳ راپریل سامیر ، روز بدھ

یہ حضرات کم پڑھے لکھے اوگوں کو گمراہ کرنے کیلئے بھی بھی بیسوال بھی اٹھاتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے سلطان البندغریب نواز رضی الله تعالی عنهٔ کی شان میں کوئی تعریفی کلمینہیں لکھا ہے۔جبکہ حضورغوث اعظم رضی اللہ تعالی عند کی خوب ثناخوانی کی ہے گویا حضور غریب نواز سے وہ بغض رکھتے تھے(العیاذ باللہ) کوئی یوں کہتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے در بارخواجہ میں حاضری بھی نہ دی۔۔اس متم کی چلائی ہوئی مسموم ہوائیں ملک بھر میں جماعت اہلسنت کودیمک کی طرح حاث کر کھوکھلا کررہی ہیں اوراغیار کی قوت مضبوط ہوتی چلی جار ہی ہے، انہیں وجو ہات کے سبب ناچیز نے محسوس کیا کہ کاش کوئی ایسار سالہ منصة شہود میں آتا جوحضور غریب نواز علیہ الرحمہ ہے امام احمد رضا کے عشق و 📗 فال صاحب کے سرجا تا ہے۔ عقیدت کوظا ہر کرنے والا ہو۔

بحده تعالی میری گزارش کوادارهٔ شرعیه جهار کھنڈ کےصدر قاضی مخلیفهٔ حضورتاج الشريعية حضرت مولانامفتي عابدنسين صاحب قادري ،رضوي ،نوري ، مصباحی، مدرسه فیض العلوم مبشید بور نے شرف قبولیت سے نوازا اور زیرِ نظر مضمون زينت قرطاس فرما كرلوگوں كى معلومات ميں اضافه كيا، بلاشبه بيرحضور غریب نواز علیه الرحمه کاروحانی فیض ہے۔

مفتی صاحب موصوف نے اس کتاب میں موضوع ہے متعلق دلاکل و 📗 🏿 فرماکران کیلئے تو شئے آخرت بنائے۔ آمین شوامد كاانباراكا ديا باورنهايت بجيدكي اورسليق كرساته سيثابت كردكهاياب كداعلى حضرت امام احمد رضاجهال سيدناامام حسن بسيدناامام حسين اورسيدنا

غوث أعظم رضی اللہ تعالی عنصم کے عاشق وشیدائی اور مدح خوال تھے وہیں عطائے رسول مکشن ز هرا کے مهکتے بچول حضرت خواجہ غریب نو از رضی اللہ تعالیٰ عنهٔ اور دیگر آل رسول ﷺ بلکہ تمام اولیاء اللہ رضی اللہ تعالیٰ عظم کے عاشق صادق اور زمز مہ خواں ہیں اور انہوں نے صرف ان کی تحریف وتو صیف ہی نہ کی بلکہ موقع نکال کر ان کی بارگا ہوں میں حاضری بھی دی ہے، ہاتھ کنٹن کو آری کیا ہے،اوراق الشے اور حقائق کے انوار ساطعہ ہے اپنے سینے کومنور سیجئے ،خوش قسمتی ہے اس کتاب کی طباعت کا سبرا جماعت رضائے مصطفیٰ جھار کھنڈ ،ڈورنڈا ،رانچی کے احباب و اراکین اور رائے بورے مخیر قوم جناب الحاج کریم اللہ خال عرف حاجی نواب

جماعت رضائے مصطفیٰ ڈورنڈا ،رانجی کے احباب و کار کنان محسین و

مبارک بادے کے مستحق میں کداس دور پرفتن میں مراسم اہلسنت کو عام کرنا ، ربیج النورشریف بحرم الحرام شریف اور اعراس اولیائے کرام کےمواقع پرجلسہُ و کانفرنس کرا کرعلائے کرام کے بیانات کا اہتمام کرنا اور دیگراھس تدابیر کے ذریعیہ نوجوانوں میں دینی وسلکی بیداری پیدا کرنا ،ان کاطر دَامتیاز ہے ،مولی تعالی بطفیل مصطفي وينفخ وغوث وخواجه اوررضارضي الله تحالي تنهم ان تمام كي مساعي جميله كوتبول

محمرجاو يدحسين مصباحي

خطیب وامام مجدچشته ، درزی نملّه ، ژورند ا، را خِی

کرلیتا ہے،امام احمد رضا جومقرب ولی الله اور وارث رسول الله تنے، جو وقت کے مفسر اعظم ،حمدث اعظم اور فقیہ اعظم تنے، جنھوں نے علم وکمل ،زہد و ورئ سے مزین ہوکر دین وملت کی خوب خدمت کی خی کہ خون کا آخری قطرہ نچوڑ کر رکھ دیا، ای لئے اکابر علماء و مشاکع بلکہ تمام ابلسنت نے انھیں مجدد اعظم کے لقب سے یاد کیا، ان اکابرین نے ان کو 'آیہ من آیات الله 'اور'' معجزة من معجزات رسول الله' 'جانا ،یا ایے ولی الله اور وارث انبیاء ہیں جن سے بینکر دل کرامتیں ظاہر ہو کیں، جن کی یہ ساری خدمات جلیلہ چار جلدوں پر مشتمل کرامتیں ظاہر ہو کیں، جن کی یہ ساری خدمات جلیلہ چار جلدوں پر مشتمل 'حیات اعلی حضرت' مصنفہ ملک العلما ، مفتی ظفر الدین بہاری علیہ الرحمة اور دیگر کتب سوائح میں مرتوم ہیں، گر ایسی با کمال، جامع الصفات اور دیگر کتب سوائح میں مرتوم ہیں، گر ایسی با کمال، جامع الصفات اور صاحب الکرامات عبقری شخصیت کے معدود سے چند عاسدین ہیں تو یہ بھی کوئی

نی بات نہیں بھر انہیں صلائے عام ہے۔

سب ان سے جلنے والوں کے گل ہو گئے چرائے

احمد رضا کی عثم فروزاں ہے آئ بھی

منار قصر رضا تو بلند کافی ہے

منار قصر رضا تو بلند کافی ہے

منار قصر رضا تو بلند کافی ہے

قاوی رضویہ تو ایک کرامت ہے

وراحدائق بخش ہی بڑھ کے دلمادہ

بسم (لله (الرحمل (الرحيم آغازيشخن

جمہور مسلمین کے رائے اور طریقے کو چھوڑ کرا لگ راستہ اختیار کرنا کوئی نئی بات نہیں ہے۔ ہر دور میں معدود ے چندافرادا یسے ضرور رہے ہیں جو جہور مسلمین ہے ہٹ کراپناا لگ نظریہ قائم کرتے رہے اور اولیاء اللہ اور علمائے دین سے بغض وحسداورعداوت رکھتے رہے ہیں ،اس دور پرفتن میں بھی انگلی پر کتے جانے والے چندا شخاص ملتے ہیں، جو اللہ کے ولیوں اور رسول تھی کے وارثین علاء ملت اسلامیہ ہے دشمنی اور بغض وحسدر کھتے ہیں ،کوئی رہم رامتِ محديد حصزت امام اعظم ابوحنيفه رضي الله تعالى عنه كوبرا بھلا كہتا ہے تو كوئى پيران پیرسیدنا الثین عبدالقادر جیلانی رضی الله تعالی عندے کیندر کھتا ہے، کوئی خواجهٔ خواجگان حضورغریب نواز رضی اللہ تعالی عنہ ہے ،تؤ کوئی بار ہویں صدی ہجری کے مید د سلطان اور نگ زیب علیہ الرحمہ ہے ، کوئی مجاہد جنگ آزادی استاذ مطلق علامه فضل حق خيرآ بادي عليه الرحمة سے عداوت رکھتا ہے، تو کوئی اعلیٰ حضرت امام احدرضا محدث بریلوی علیه الرحمدے ، مگر تاریخ محواہ ہے کہ ان اولیائے کرام اورملائے عظام سے نفرت کرنے والے خود ہی خائب و خاسر ہو گئے۔ به حقیقت ہے کہ جاند پر تھو کئے والاخو داینے چیرے کو تھوک ہے آلودہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله تعالى و صلواته على رسوله الاعلى محمد و المصطفى و على اله المجتبى و اصحابه نجوم الهدى و عُلماء امته اولى النهى واولياء ملته بدور الدجى

ثنائے حضرت خواجہ برنبان امام احمد رضا

٢ ررجب المرجب جضور خواجه غريب نواز عليه الرحمة والرضوان ك عرس مبارک کی تاریخ ہے، آج 7 رر جب المرجب ۱۳۳۳ ہے مطابق ۲۸ رمگی ۱۰۱۲ء ہے،حضرت قدی سرو کا آٹھ سوسالہ (۸۰۰)عرب ہے،آپ کا وصال <u>٣٣٣ ه ميں ہوا، آج ہرطرف ان كے عرب شريف كى دھوم ہے، ميكشوں كا جوم</u> ہے، پوری ونیائے اہلسنت میں چہل پہل ہ،روحانیت کی لہر ہے، اجمیر مقدس میں تل رکھنے کی بھی جگہ میں ہے، عاشقان خواجہ لاکھوں کی تعداد میں اینے جسموں کے ساتھ اور کروڑوں کی تعداد میں قرآن خوائی ، فاتحہ خوائی ، جلسہ اور تقسیم کنگر کے ذریعے اپنی روحوں کے ساتھ بارگاہ خواجہ میں پہنچ رہے ہیں ، آج ۋورنڈا ،رانجی میں اور دھتکیڈیب،جشیدیور میں انہاب باوفا ،اراکین جماعت رضائے مصطفیٰ رانجی وجمشید پور (جھار کھنڈ) نے بھی آٹھ سوسالہ عرس خواجہ کے فیوض و بر کات لوشنے کی غرض سے قر آن خوانی ، فاتحہ خوانی ، نعت خوانی ،ان کی

بہرصورت امام اعظم ابوحنیفہ ،مجد دوقت سلطان اور نگ زیب اور مجد د اعظم رضی اللہ تعالی تنھم کوان کے علم وفضل نے محسود کر دیا ،لبذاان کے حاسدین ہر دور میں بتھے اور آج بھی پچھوننہ پچھ ضرور ہیں۔

اک طرف اعدائے دیں، ایک طرف حاسدیں بندہ ہے تنہا شہا، تم پہ کروڑوں درود ان حاسدین کا جواب خودان کا انجام حسدہے، کیونکہ حسد کی آگ میں جلنا اورا پی عاقبت برباد کرنا ان کا مقدرہے، البتہ میں نے بید چند سطور متلاشیان حق کیلئے قلمبند کردی ہیں۔ تا کہ وہ حقائق ہے آشنار ہیں۔

اس کاوش کور فیق محتر می مفتی مجیب الزممن رضوی مصباحی بنی ستی ، راجه
تالاب ، رائے پور (چھیس گڑھ) اور محب گرای جناب حافظ جاوید حسین رضوی
امام محد درزی محلّه ، ڈورنڈ ا، رائجی (جھار کھنڈ) کے اصرار سے منظر عام پر لاکر
آخری فیصلہ ہم قارئین پر چھوڑتے ہیں اور درج ذیل آیت کریمہ کی تلاوت پر
قلم روکتے ہیں ۔ فُسُلُ مُحُسُلُ عُلَی شا کِلَتِه فَرَبُّکُمُ اَعُلَمُ بِمَنْ هُوَ
اَهُ مِدَى سَبِيْلاً ، (ترجمہ: مِنْ فرماؤاسب البِ طریقة پرکام کرتے ہیں تو تمہارا

تاریخ میں یہ بات نقش کا لحجر ہوگئی کہ اگر جددارالعلوم منظراسلام کے بانی امام

ثناخوانی اورتقسیم شیرینی کا پروگرام رکھاہے،ان سطور کے لکھے جانے کے وقت یہ فقیرنا توان ایک جلسه (جلسهٔ خواجه غریب نواز) میں بحثیت خطیب شرکت کی غرض سے ٹرین میں جیٹھا سفر کرر ہاہے اور دل کے نہاں خانے سے احیا تک اٹھنے والابدخیال پردہ فکرے بار بار نکرا کر کہدر ہاہے کداس خرکو یادگارا درخوشگوار بنانے کیلئے عاشق مصطفے وفدائے آل مصطفے امام احمد رضا کے توسط سے شنرادہ رسول،عطائے رسول بکشن زہرا کے مہکتے بچول،امام حسین کی آبھوں کے نور حضورخواجهغريب نواز عليه الرحمة والرضوان كي بارگاه ميں حاضري كاشرف حاصل کیا جائے اور عقیدت کی سوغات پیش کی جائے، لبذا درج ذیل سطور حاضر

ع: گرتبول افتدز بعزوشرف. اعدائے دین اور حاسدین کی طرف ہے سراہے جانے کی بالکل امید نہیں ہےاور نہ بی ان کے طعن وتشنیع کی فکر ہے۔'' نہ مرانوش زمحسیں نہ مرانیش زطعن' پیش نظر ہے،،البتہ ہارگاہ مولی سے شرف قبول کی امید قوی تر ہے۔ بيمسلمه حقيقت ہے كه امام احمد رضا أيك سيح عاشق رسول كا نام ے،ان کی زندگی کا نصب العین ہی محبتِ خدااورعشقِ مصطفیٰ تھا،جس کااعتراف ا پنوں نے بھی کیااورغیروں نے بھی کیاہے، آپ کے سینکڑوں رسالے چنیم كتابيل ،تقريباً آثھ ہزارصفحات پرمشتل'' فتاوی رضوبیّ' کی بارہ جلدیں اور دو حصول برمشمل مجموعه نعت ومنقبت" حدائق بخشش" ای عشق و محبت کی جیتی

جاگتی تصویریں ہیں۔

وه نەصرف رسول اللەصلى الله تعالى عليه وسلم كى ذات سرايا قدس ہے بلکہان کی آل اطہار اور جن جن چیز ول کوان سے ذرہ برابرنسبت حاصل ہو گئی ان ہے بھی بے پناہ عشق ومحبت رکھتے اوران کی تعظیم د^ہ قیر بجا لاتے تھے،آپ کی زندگی کا بیرحصہ بڑا تابناک ہے کہ جب بھی آپ کبیدہ خاطر ہو جاتے تو کھانا چھوڑ دیتے ،اس وقت کس کی مجال نیقی کہ آپ کومنا لے،اہل خانہ آپ کی نبض خوب بہجانتے تھے کہ امام احمد رضاسب کی بات محکرا سکتے ہیں تگر آل رسول کی بات نہیں ٹال سکتے ،البذا وہ نومحآ پمسجد بریلی شریف کے سادات کرام کے پاس بیٹنج کرفریاد کناں ہوجاتے ،آل رسول تشریف لاتے ،جوٹمی ان کا حکم ہوتا فورًا کھانے لگتے ، بدو مکھئے دارالعلوم منظر اسلام جبیبا دینی قلعہ کیونکر معرض وجود میں آیا،امام احمد رضاا بنی تصنیفی ونظیمی مصروفیات کے سبب کوئی مدرسہ کھولنا مبیں جائے ،اور حضرت ججة الاسلام اور ملک العلماء کی خواہش ہے کہ اہلست کامرکز ضرور قائم ہو،لامحالہان دونوں نے ایک آل رسول ،سیدامیراحمہ مرحوم کو وسلد بنایا ،انہوں نے امام احمد رضا ہے ایسے موٹر الفاظ میں کہا کہ امام احمد رضا کو آل رسول کی بات مانے بغیر کوئی جارۂ کارندر ہااوراہل سنت کا مرکز قائم کردیا،

امم رضااور ججة الاسلام بي مرحقيقت من حضرت سيد صاحب موصوف كا

مربون منت ب، اگروه امام احمد رضا سيند كهتي تو ابلسنت كويددولت نملتي

اور معین الدین'' ہے،جس کے معنی ہیں '' حق کی حمایت کرنے والا اور دین اسلام کی مددکرنے والا'' تیسراخطاب' غریب نواز'' ہے، چونکہ آپ سارے غریبوں کی بالخصوص مدد کرتے ہیں،انہیں خوب نوازتے ہیں،اس لیے آپ غریب نواز ہیں اور پینیں کہ آپ صرف غریبوں کونوازتے ہیں، بلکہ امیروں کو بھی نوازتے ہیں ،آپ غریب نواز بھی ہیں اورامیر نواز بھی ،آپ کے در پہ امیر ہو کہ غریب، بادشاہ ہو کہ وزیر، سب غریب ہی بن کرحاضر ہوتے ہیں، بڑے بڑے کے کلا ہان زمانہ آپ کے دریہ بھکاری بن کر حاضر ہوتے اور خوب یاتے ہیں،جواپنی شان امیری لے کر آئیں،مند کی کھائیں، وحتکارے جائیں،اور جو بھزو نیاز کے ساتھ آتے ہیں دونوں ہاتھ مجر کر جاتے ہیں، پھر یہ کہ امراء اور رؤسا کا تو سب خیال کرتے ہیں،مجبورا یا مسروراً، کمال تو اس میں ہے کہ غریبوں کی حاجت روائی کی جائے اور پیہ بلا شبه اولیا والله کی شان ہے، ورنداس خود غرض مادی دنیا میں غریوں کا پرسان عال کون ہوتا ہے؟ بلاشبہ آپ آل رسول ہیں، عالی مقام امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسل پاک ہے ہیں ہمونۂ اہل بیت کرام ہیں،آپ تنی و واتا ہیں، ہند کے راجہ اور ہم سب کے خواجہ ہیں، جود وسخا تو آپ کے گھر کی باندی ہے، اہل بیت کرام اورآل رسول کی شان تو بیہے۔ خود بھوکے رولیتے تھے اوروں کو کھلادیتے تھے كتفاج تقيق محرائب الككراني والي

اورای لئے آپ کی تصنیفات میں مجملہ اہل بیت رسول اور دیگر آل رسول کی مدح وستائش نظم ونثر کی صورت میں خوب ملتی ہے اور بھی موقع میسر آتا توان کی بارگا ہوں میں حاضری بھی دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

آئے تھوڑی دیریک وہوکر دیکھا جائے کہ مرکار اعظم خواجہ ہند حضرت خواجہ فریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان امام احمد رضا خال محدث بریلوی کی نظر میں کس شان کے ولی جیں، وہ ان کی بارگاہ میں کس طور سے سوغات پیش کرتے ہیں، ان کی بارگاہ عالی میں حاضر ہوتے اور عقیدت ومحبت کے چھول نچھاور کرتے ہیں، ہاں! ان کا وفاع بھی کرتے ،اگر کوئی وشمن اعتراض کرتا ہے تو اس کا منہ تو زجواب بھی دیے ہیں، آئے ان کسب کا مطالعہ کیا جائے اور حضرت خواجہ علیہ الرحمہ سے محبت وعقیدت اور ان کے ادب کا دباح ترام کا سلیقہ امام احمد رضا سے معلوم کیا جائے۔

رضا کی نظر میں حضرت خواجہ کا مقام:۔ البتہ پہلے یہ ذہن نئیں کرلیں کہ حضور خواجہ کا مقام :۔ البتہ پہلے یہ ذہن نئیں کرلیں کہ حضور خواجہ کا خواجہ کا مام نای اسم گرای "حسن" ہے، اک لیے آپ" حسن خری " ہے بھی جانے جاتے ہیں مگر آپ کے القاب و خطابات بہت ہیں، جو آپ کی خوبیوں پر دال ہیں، کیونکہ کثر ت اساء عظمت محاس پر دلالت کرتی ہے، آپ کا ایک خطاب" سلطان البند" ہے، جس کے معنیٰ ہیں، "ہندوستان کے باوشاہ" ہندوستان کی باوشاہت فضل البی ہے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کوسونی تھی، دوسرا خطاب" معین الحق

چشتی سلسلہ کے عظیم بزرگ اور حضرت خواجہ کے بالواسطہ مرید و خلیفہ مخدوم بہاری حضرت شرف الدین احمد یجی منیری رحمة اللہ تعالی علیہ کی ایک عبارت کے حوالے ہے کسی نے امام احمد رضا ہے سوال کیا تواس کا جواب دیتے ہوئے آپ نے ایک مستقل رسالہ '' حجب العوار'' قلمبند کر دیا، جوآج بھی دستیاب اور دیدتی ہے۔

خواج غریب نواز کے خلیفہ کول حضرت قطب الدین بختیار کا گی اور ان کے بالواسط خلیفہ حضرت نظام الدین اولیاء رضی اللہ تعالی عنظم کا تذکرہ نہایت اچھوتے انداز میں امام احمد رضا قدس سرۂ اپنی تصنیفات و ملفوظات میں کرتے نظر آتے ہیں بلکہ حضور نظام الدین اولیاء علیہ الرحمہ اور فود حضور خواجہ علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں حاضری دینے اور عقیدت کا خراج آپ کے منجملہ خطابات میں سے خواجہ ہند اور خواجہ خواجگان بھی ہے ،اس کیے کہ خواجہ کے معنی '' آقا اور مالک' کے ہیں تو حضرت خواجہ ہم مسلمانوں کے آقاومولی میں بلکہ خواجاؤں کے خواجہ ہیں۔ اس تمہید کے بعد دیکھئے کہ عاشق رسول اور شیدائے آل رسول اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال محدث بریلوی ،خواجه غریب نواز کے خصائل حمیدہ اور درجات رفیعہ کو کس مُو دب پیرا ہے میں بیان کرتے ہیں۔ آپ ایک سوال کے جواب میں حضور غوث اعظم شیخ عبدالقادر جبلاني كي شان وتتكيري اورحضورخواجهٌ خواجگان معين الدين حسن خجری رضی اللہ تعالی عنصما کے فیوش و بر کات اور شان غریب نوازی کواپنی كتاب مستطاب "فآوى رضويه" بيس بزے جامع اور عمدہ الفاظ ميں بيان کرتے ہیں،ملاحظہ ہو:

''حضور سيدنا غوث اعظم رضى الله تعالى عنه ضرور دينگير بين اور حضرت سلطان الهندمعين الحق والدين ضرورغريب نواز''۔(فآوی رضوبيه،جلدياز دہم جن۳۳،ناشر،رضاا کيڈيممبئ)

(نوٹ):۔بیداوراس کے علاوہ امام احمد رضا قدس سرۂ کی کئی عبار تیس راقم السطور نے اپنی تالیف''مقام غوث اعظم اورامام احمد رضا'' میں نقل کی ہیں،وہاں دیکھی جاسکتی ہیں۔ الله المحاور في المام إلى كالمالا الأياب ولي أرسف ك كي والقيامة ان كي الفيز فات بالمؤلف يا ان كرموان ولكوالاران تمام موافع شراس كالتزام وكرنا كراي ويريث كالقورميدة حيات كى كتابون عن معدد إليا-خواية قريب اوازرنسي الله قعاني عنة كي جلوه اقروزي هيات كاجرى وعزاري معزت قولد كالمام في سا الكاد كروى بهار بالاستان كالماري الله المرادي المراس كالبياس المرازي كالمرازي المارة فرافت أيس بالم قوار محمى الدين سي خرق عام محمد و محلة الدان عراب محمد كاللها المواحد الأسادة الدين المحبت واللت وكلت في وبلكه ال عدم بيت كرية والما اوران عد أبيت سنج بناري شريف ين يد رول الدسلي الد تعالى عليه والم ر تنظیر است کوداد و آسمی و سے داور جوان سے بھٹی واسعاد الرائد استکھان کا الرائد ہیں کہ انداز دائل اراز الرمان ہے ۔ المؤخل أز أو الربيطة عن مهدو مجيئة ووقض جن كانام غلام معين الدين جواور "مَنْ فَادَىٰ لِي رِلِّهُ فَقَلْهُ ادْنُنَّةُ بِالْحَرْبِ" المام المالية المراجع من والديد المالية ألى المراثر إلى أوراث المراثر المساوية الدراكرية عاك التزام بربعات مل وكالافكى بوقو سنت ب ال ك الحاملة وشافذي مرة الياداعي تقوفر مائية عن كريس سامل وكالإصل عليم الوجيم سائرول ب. كسالاده الامام المعطل منارجي والمراسة أناب المعدر فالدق بساؤاد وطي الدقوالي عند محى الدين ابو وكريا قدس سره في البرضي. الما أب أعليه عد المبت محرور في مو أن بيدو في عن أبي حال الدامام اودا کرائ کا گل و باری به آو دبایت کر سے اس کے جود اس الدرشا كالواب والشاعظ الدآب سأقم مجت الليوسة كالجوزي ويحطر والورك أيا الالايت الما عملي منك أهد الحطاء الداسية الم عامام منظه الزعر كالدواليومثلان بالتركل يستول وزهيم للامول حاحب حذف أكراس عايرت كرمضور تواجه خوادية ان رضي الدنقول ويروحتم كاللاح و را والم ١٢٠١٥ عد أكر كول مولوي الميان مدر كرور والروع واور خلافت في ساجوره الحبار مكن بياة بدستوركم اداد اللم صديد فركوروها الله ك يودا يد الدخاف كي فولي يد الدخاف كي رميد يدفقا الجير لكي اليا الجبر كما الدائلة فريف والكونا الداملي عام فالأصين الدين برغلام والكونا قال بعالى: "اليس في جهنم مأوى للمنكورين" التوقد البدة الرحدب أكان الهيدوا توجروا المواكرين والماس كالمام المراس كرام

كَ بِاسْ لُولُون فَيُ وَمَا يُسْرِيهِ عِلْمُ فِي وَقِي عِنْ الْمِنْ عِنْ الْمِنْ عِنْ الْمِنْ عِنْ الْمَا لَم "كَ وَهُمِ رِقِد مِ إِنْ مِعْزِت فِي فِي مِنْ إِنْ الْمَا الْمَا اللهِ مِنْ الْمَا عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّ فَوْرِ لَمَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ إِنْ اللَّهِ عَلَى إِنْ إِلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ

ر در برب او الدیار در کی بارگاه اختران شار حمی لقد و طلبات الایت است. انجال مجمود کے این اور خوب سے خوب تر القاب سے اُنس باز آنیا ہے وہا از مار محمود میں در گافی ایت ا

ارباب الم وصيرت بالحائزات ب ال حال المان المراكبة والمراكبة والمراكبة المراكب المرآب and the total of the state of the state of بارگاه قوایدا جندش امام احمد منها کی طرف سے اس قد د کامیات معتبدت والم يجاول المراجد الحرار أركوني والمستكرا المدونة الاستراب يوره ولي الوابية ويب أواز عامام العرضا أوالقيدت والبنائر في "الجب في والت المياس المعالم المراكز المراع والما المراجع والمراجع الله في الشيد ي وحيت عن ومروفطور ومنا وو ومرار أوان عندور أرة الدين المين بناء بيدال من عديداد كالداويدي فيها بعددب ر مال كالمين الزوالياء الله في بالكواكا فو ب أيار الاستكمال بي الديم المنظمة كالاعتلاك فافساق إساكات يدال كلايما المامي

بالب بالميد والرب إلميد

مشرک اور لفام مجی الدین اور قارم محمی الدین کو فرک جانتا ہے قد وہاریہ خود التدیش سیاد میں کفار دور قدین جی۔ اور فاکھترین حقاب قبیتی اور فاف معالی اعظم

(س ۱۸۸۱ میشندی و به در شعم باشده مشارکتای بیمی) معنوت سلفان البندگاستشور سیدنا خواب خوابیکان ایجید هیم اقتاب سے یادگرد کارون کے نام کے ساتھ بھٹرین وحالے بھزار دشی الشہ فقائل میں اکواد کامی کولان الحروسے۔

إركاء فرايد عن وما تي جلد أول مولى بين تد الى القرت الما المرت الم ك والد كراي خام التفيية مفتى التي غلى خال قد أن سرو في اليو جهدف اور كارب وعالان ومصفل الك وقع اور ماية والناب معى ب المن كان م ب"احسن الوعا لأداب الدعا" الركاة المتأوا ١٩٦٠ أ. أ ك والى الله والى معرف الماس مروات الى أل شرع اللي المس الاعام " ويق السدعا لاحسن الوعا" (مَا بِدَا لِكِي مَا أَمُ النَّفِي ادا اللَّي معرت نے پوالیس مقامات مقدسا کی شان و کاری ہے ایکن شراد ما کی و بادو قول جوتی میں اوران ملامات شرافی مطرح نے اوالیسوی (١ هوي) نين عنور تواييغ رب توادرشي الدُرتمان عنه تنال من سكه وقت الوراه الإرام مايا ب أب في المح في مايات كالمطرات في بيدادا وعي الدارا في الدارا في الدارا في الدارا في الدارا في القالت الكراسة فأرفرها بيد جبال وعالمين بهن جد مقول باركاه الي المام الدرطناق عفورتوه يرتب توازا وراسية فالمطم عنود اوتى جن ان شرب عائر ش جواليوي مقام يقام الإامالين فح شاعظم وليمرها في قريف وقوميف اوان يتاثبت وحقيدت كالخبار أر اورمجو بان خدا کی بارگاهان کوشرفر بایات اللحق بین ك البينة وه رك اللي صفرت بان ك الله من الصم عن كا المتية المعم عن " ويلادم ويلادم ويول بالتي فرن ثنام اولياء وسلى وجويل كا جهد المتم إن كام إلى السند كالمام الي كام الله عدا أم خاسية قبال كى بارگايى اخالاي الدام كايل رضعت الله سو كا الهيو المؤم وأول ك ماهر مائية كان مآب ان من العلق وحمد وكوكراود ان ك الله الدفيق و ألا تبعو لا أين "مسترت توجه اورتمام بدايا وكرام مع فياش مناف زبان کول آرایا ہے یا ایا جی کے کی مخد کا عام کی قبلہ کا ويكات اوسنة بكانواسك مسام الدرضا كالكم الآرقي عادي بال المام والم المناصل مع كالمام إلهام إلى المراكز وري كالى المراك وعالية يتليا وباروز علاء أحمل كالمراجي عند المقد تعاليان والإرواهل وو محويان شرات وكالت مع من والالآ أرب الله بالمالية والمساهمة الصدارة والاصدلي آكيش يبطر فودجانا باله ر و يحين المام المستند الى الرب مشور تواير فريب وال حشرت فکام الدین اولیاء کی گرامت 🗀 جبل مراب کے جاد لوکوں كاعتراض كاوتدان تمكن جواب يدب كديجا ليهوي فبريرتهام بالإسكا تعین الدی حسن غبری وحتی علیه الزنمة والرضوان کے ساتھ منتزے کے گرام کے در باروں مفاقع اور اور آ دام گاہوں کے بارے میں جو بالاق سلسل كالنام إوليا مالله كالكل بدين قواس جن مان كي تعليم وتو قير الوال تله فطرت قدل مروحة أربليا كه "بينال وها أبي بهند قبل جوتي بين" بدي ان كى بارگاه عن فرائ عقيد عند يوش كريت عن فين مين البين الاي العلى صفر عند لا الاي حقرت إلى الوالو في الرويكية جن الأسل الله ف جن والاثراث عدد والمسك والمسلمة تتنظيمون المديعي الطرينة قوارقر يبدأوا زينتني الميدارس كم بالواسط ال وووكي اليك مليط ك الكار في باركاد الن يكن بكر جارون ملسد ك ورا راسلما اور محودان للداكى باركاوش وقيدت ومهت كا كادست اليدماش م يا وخليقة المقرب فكام الدين الأيان المائية المها أرحية والرضوان في مميزي شان اور ن كالقيم كراست كوين كياب رينا أير اعزت قدل مروكي الحمول والفي أدامت يجالك وإرهقام إدرة وروء والمات كالتعل ي أمطرازين "أعلى المدعلان الوعا" مي مام الدرضائية في جواليس

التيرف بالإالاركاري وفي أو وال كاك الولية وأميد المراكي وورب الروال والباب الواصا بعفدة ولك فاعتلاث (البينادية لي الم تين (كان سناوي وان أرو) معاد ا الى يكى نظامان اوليا كالرام كيليا بشارت اورمكرون برعا والريت الم الني المعوقة المية مجوزي كالأكثرية نياة أقرت وقبر وحشر بشرالية الكوالان مسكورة والمنات ميلويلول المنازي والمنازغ والمراشي أما والرواد والما المعادة المستراوية بالمؤرث والمدرق في الطوي والمتروات بالكراكي ا الماج المدرية الكاصف القاب القام الدين اوليا وكا المام وقي" ف ية كرياهم في المردب أوراه من موسوق و"ماخان الاولياء" كالتواس -C-15-11-14 وكر يدكان خواج زرافي معزت ابام الورضا مصلب قادري تقدمات أ الرام كى بات ألى قو اراده ترائية في الشارع صفور سيدة مهدالقادر

الإي في الذا لها أن الذا كالأكرات وان مندام عن الاوت ويا أن يات

الله والمالكان الماكن والمالكان والمالكان والمالكان المالكان المالكان

لل يات كالعود والولي كالتا و كر كا و كمان كاراتهون بيار في سلمة

الله الأور والرقوت المفتم منفرت في مهدا القادرية في الذي الروق والأوب

"جهال المراجع أيجوال سال تقدا في عطرت معطف طام ميدنا الوالد قدس سروالهاجه و عفرعة تحت الرجول بتقب موادع مولوى للرعيد القاورة ودى عدا عب جداع في وامت برباهم العاليه كم عمراه وكاب حاشر بالأكاوب كرية ومنهور بياده محبوب الى اللام بحق والدين سنطان الدوليا برنشي الشاقة في هندو محم جوار والوال اخزات واليداسية تخوب المنادر تناس تورما فتراواتها الأراي الوار مالفول بوائ مان القير ب وقرق في الام الفراء والرب خاص بالعربية بال يال «رواز بالعظيرون كوزية وكراعز عدماهان الاوليات المركس أن ك ات مولى اللام يس لخ حاصر بوامية والري ال عن خلق الدال إلى (الله يجي شهواك المناقريب البرمال مفهون الرياف كل الله ؟ يرم في كرك بم علا كبر كرواجنا إلى الارواز كالجروا الخاجرة الكروا على ويكوا العن رب قد يريوب أوازي ولهوا كمرض والصاليان وواكريا وأن هاموال المريعة الميلي أريكا أوي والراح الأوق الأواكر الاركام الما الأواكر المارية والمراوي على يوالم المراد المرادي والمراد المرادية أجروب عي كان العقب تصواب مفهم إواكريه موني كاكرم اور عقرت حلطان الإوانياء كي كرامت الإرال : بدوة يا جيز ع رامت ومعونت ب الشراقي عبدار يا ورحاض مواجه عاليه يوكر مشغول رباءك أن أواز تستاني وك البيدوج أبا الدوى مال قداكر خالفوالله م الدي عيار في مؤوجك وتف الفها وشوار وا

والى دان كامطنب يركين كدوم عدايدوه والكي عالي

ود گاه شریف کیاما منظ کرم نظرون اور پھرون بر تو قالور کیتا کہ فوجو اکن گل المن تير مدوري في ويكما كريا أقراع الوكيا" الها قيد ب الك ساحب برسال البير شريف ماخر مواكر ـــ الحديد مال الحل سے عاقد فی اس نے كياميان على كيان حالاكرية اواله يناكرا كارور عرف كرية الاول يناكها بالواد انساف كَ أَكُوبِ وَيَعْدِينُهُمْ كُواهِمُ إِلَا مِنْ إِلَيْهِ وَالْ وَوَمَا أَوْ مُنْ أَوَالا يَكُوا أَر الكالغ وكارليد وترش الساكا عواف أدوات الديامة الاداعات مستوانیا بائی روسیناول کاراور ایک گفتار کے اندراول کار اور ایک بهب ای ولمانی کوشیال برواک اب بهت وقت گذر کیا وایک گفته بود محياه وكالداب فكنه استدكى سنة وكونية بإدريب سنة بإيناره سية الأل كر ال کے باتھ نے سکتے اور کیا او میال اثم ٹوئیے ہے بالگ دے بھی جاتا - NEW 1 - 270 - 270 -فلي الم ويدوية إلى المراه المحادد الكرام الكرام الكرام الكرام المراد " فوعدة إن بلياري ما قال والاستاكي و كي توبيث متخرس". (اس مورأمل لاراحدين على على الأكال) اعلى مغزت امام المردضاك تذكورة الصدر قول المعترث تواييك المادس ويد المداول ويراك عدما الله والمالي المواريان عدال

التيب والى والدوم ما ماس كالإدوم التي التيان الريت ريكين ان كي توليل كرت هي اور آب كولا السلة عال قادر يا تك سالته ساتيرسيدة معين الل والدين الضويط ريسانوان يشتي ريني الذعان سابيد كي مجي العازية وغلافت عاصل هي ووجية وسلامل جن كي آب كو عبازے و خانت عاصل حی دین می ملسلة چنته آمی سے وہیا کہ الإجازات المعتبة عن أب أرائة كالمرابع المائة المائة المائة مليلة يشتير بديده وقد تبدكيا محي إجازت والبيئة تصاملا ومكدورية كأمكي ال كي البلاقي و إلى جيها "له ذاكر و كتاب شي بيد بيم ريجول شال ج اللا ار بن اور منطور خواد فروی به او از رشی الله تفاقی مند کی شان فریب نواز کی اور لیش رسانی کا افزاف کری مال کے ۱۱ جے کی اوب وافزام کے بالد منور فرو على الرميد كالأكراك التي كالقب يرج الأسالان إيرا - リングングを出るとうごというしているいとしないか واما الدرشا الملكوظ التراقرات إل المنتفرت قولوب كم حواريت بالمرابي أبواليان وكانت عاصل اوساته إن ا مولا بالركاب الموصاف (يريفاي) مرجوع توجيرت ي جماني الدجوب والدواليد والتعليد كالأكرو في الموال كالمواسع والتألياك " مِن لَـ النِّي اللَّمُون عند يَكُما أَوَا بِكُونِ عَنْدُ مِنْ اللَّهِ عِنْدُونِ عَنْ اللَّهِ عِنْ المساور على والمساكرة وها المياسية الم

الم أس قدر حقيقت كا احتراف ادر معزت ألات فوي فريب نواز عليه الراحة العبدالمام البنياري عيمها ارتباس بيداؤن إب بينا الى الفريقات وا _ الى عليون مند الإزنياب قد دوان هي داخي عفرت اوران ال والرضوان كالفرفات اوران كفيض وبركات كااقرار امام القرضات النوادقان أيوالا ملام إورملتي أطلم يتهم الرحمة كوباد بأدفهمت وسندكر المسينا کیا ہے ان حال کو ما حظ کرنے کے جدر باب ملم ووالل کار آگھتے ہیں كراللي ربيله جائة الدحومية ووالتكب باستانيا بري الناسك يهال قيام كرواقتي يةصنور تواباكي بإركاوت الام الدرشا كي طرف ستاحتيات ومبت اور منترت و درمت کی مونات ہے جس کے انکار کی کو کال وم کیس کر ان کے گھر جائے ، کیونکہ مے دونوں انہا ہے طود باہر علوم وافوان اور تامیدار المعالدور الرافي الرافل عن الطلقدية إلى و ولا بيت تقيد ما كان شن كي اور كري بيداون البت و يكاهمت ك إو 191 ور باد قوام على عاشري كو زي در الل اعترات الم الد رضات يه يب اللي معرب وام المدرضا البينة والراب الرائع المناسكة سلطان البند فوايد توابيكان كم صرف مدان مان كي والبيت والمرف اور توهفرت موادتا حبدالهام الماء رئ عليدارس في المين والانتداع كرحضور الله في ويركات ك قال في بلك إلمك العاديدة الحد أران أن باركاه من البريد كمر والموركز المدرا يتكرا والحرائط بتدرة البيال خاص ال ما حرى كى دياك شاري الله الله كراك يهدا ألك الانتهاك الله اور فقيدت ولد كي داوت كواز في له ديا الدين السينة كمريد في شريف جاستا مدرد كرستر سه والمحل ك بعد كون أيس به بالمدكرة بسياك يسلم السيط بال كو، بلكية أن ولي قر كن كولاوي مركار المقم كورور بار قوانية بل حاضر في كوران اللهال ادراحياب س في مكر امام الدرضا والن مالوف اوريال يجال إداور ے قباق و رکان او نے کو رانا نے معتری ایا جات میں ان کان مات موصوف قبطراز ا دباب کی ویش کش بر بازگاد خواید اجیزی دشی الله تعالی الله شاری الاستان کا میں "ابل معرب نے بھی ہے رہل فریف کا تصدیراوالد مابد نے رُ يُ وين يوس أَمُرا مَ يَعِي رُيُولُو أَنْ وَلِي العِلْمَ العَالِمِ الدامِ الدامِ الدامَةِ 北京原山上山上上 ي تا دوراد گاه قوان بدار في بيت اور انواب سيّاش سين زياد وهنو عد قوان الهيملي تؤاجير شريل ما شرق دينا بها برلجي جاؤل كاران شارات تريدة المدارس في إركاد يما حاض في توب ب الدويلي الل معرت (AT. 17. はいかいいいろ)_"そしましまれるいる المام الدوشاك تليف يربان لمت مطرت موادنا ملتى يربان التي جهوري (من في د ١٩٨٢/١٢٠٠) بين، ان كرداند كردي عيدال سام معرب موادا

ال مرجد برب الل معرت در في شريف ست المير شريف فول وريار خواجه على عاضري اور روش كرامت - كل بالمول الا بارخواب خود فرینید تواز می جاشری کیلایون نے کیلوان سکامراووس کیاروان المريب أواز عدام احررها كي البت والقياعة وال كادر بارش حاخرى كريم بدين كل الصافحان عن الكيدرة الروف كالمنافرة مهمولاة شاو مراسة عن الك مقيم أرامت كالقبور مانيير معلى عندا بيد كي قدروا في وحظ ميد المراس الماري من يوري تقديم الى حزب كرا أروك تصاد الميد وفية بن كا آب كور تي موقع لما إن أبك أكرج كالمسلمان بونا بال ب مي بالدووس فود راقم الروف كدوا محرم صورت عالى عبدا في بالقراب كواما مها مهروضا كياستراجي مشدال المستحقق وريناة ال مشتدوا قعدش 通いりをからしき الماحقاري موارف بنا كرائي عي ولى عالير تريد عدم الم يك الى الا الى الم الله الله الله عادر تورا تد تاورل (ا مام آباد ، با كشان) اسيط داواها في العاري مي روب بيدر لي كازي العليم والتلق الأنتاق آر أرب أرب عبد اللي قادري إليوي (متوثي ١٥٣٩، أنه إلى) كي زياني سنا جواليك والقد المغرب كا وقت يوميانا في الهملي و" الله ووركانيت يزاد بلوب بخلق اوا يان آرت جي سيداوي واقي ميراللي قاري رضوي الإمااي وتنام خوي الرياقة بيال ما يحر و و الدين الله على الله على الله الله الله الله ك من يعتق الديد والتدامام الدرشار يلي كم آخري امام عباية كا كراس بواكرة تحال المام دوري الكول عدا في والم مسافر الجير الم معاملة القرائل الحالي الم فريد بات كيداى كل كازى لو يكرت الدائل الله يكل كادى البوانيل فياكر إلى اخرت المام وهم دهنا كاستطان البندخواب يعلير وأغيثن رتقريا وإلين منت حموالرتي حي ووداقم الحروك سأوجى غريب لوازمين الدين التحق الجيري كي خاطاه الكي عرب قريب تواتر سكه بالبيش لا يا ١٩٢٧ م ياست كل مسكون شار البيد الرياس حاضري وسنة كيلة ال الموقع بروه يواكرنا تعاوران وهذا كالإنهام فود خافقاه شريف سيكه يوان الازى سناقى بارساركها والوريعطير وجفض كاحالء يكعال رصاحب کرا کرتے تھے جس میں جا رہ فضا اور دور درست آ کر وطنا ہے گے بيركف إصباحي معزت مؤكدت غفاؤ بمغير والكشن يتكفي لے ترکت کرتے ابھی وفیدوکن کے تقران فقام اکن بیر مجوب بنی خان الل مطرب كي غياز كاونت ووكياء اللي حطرت في البية ما أنه والسام يدين اور بر حان طی خار یکی ای وان وان شر کید او ت رسته اطی مطربته کا على الوكر المعرب كيله جماعت بالمن المرام يا وتأرق بات وجمالي ومنزعة كليف ية تأرفلات وبال بواكرتي

وادين بيدى كالمراف على عالى كالمتعود المارية والمارة والمراف المراف المرافق أخراسية على أتحيثن باستريز الكرح تفاهامينة كمرت سافك كر الل علوي والتعويد المنوارث والمنوافي المنافرة في المنافرة في المنافرة والمدائل في المنافرة ال والمولة إيال ب إلى المالية الى الدينة ق المال الله المال المالة ق علان اللبيتان ملك ما تصالح لماز اوا كرين وبين شاء الذكازي بركز ال وقت تك ته ار جب جاريا تو الولي ميري رقار ہے جاء أولي محل قرابي ال يم الفرت بالمستاقي وسينك كديم الأكسافيازي سيافور سنادا أكل كريجة إيراء آب الل الرجيد إلى الدون المال الدون الله المال المال المالة الك قطان بالمعكر الريدان يدى كمولى كما فالماراد الريد اللي طرح عيام بوكيا الدائك الله أكل آنك أونه علا الري كالأوائج والارسيب しゅうちのでは上水正といるとこかがらし とうしたけんけんというとしょうしかかっているところ いいとははなり اسل (Whistie) و عدى المنت فارسي و مكر الحريب عد استار تيوي المنتنى ماطرك كارات وجها الدلمازيان كريب في كمز الله いいけんなんしょびんかいかけばんしかけばらんし المركبات عال أنها المارية والالات عاما يون الي عداعت يور التنويل كر ما توراد عن اي طرح براد مثول دي بالل بازق يرجام وكرره جانة بينا ودكارا مسلمان تقاران كالانتان شن ووري ركعه مطرب من فرض في ووري كركازي في من تيري دورة فرق بالت أكل ال في المنتقل ما طرأه مناوا كر يحدثن بياً الأسبع كنه يزارك الإنهال المسل الى وسده وي مراوا إلى الدول كا الله الك الك المال الدول الدول كا ي حادث إلى وكون عبد والساوق الدوملوم وقع إلى ويقية الى ك (Mail) كا ل في أمل معمن بخرالال رقي بال في المانيد الدائيد المانية سب يالان و يكان و يكان أخر بيرود الها كراة وي آن يكان بالي الأي كان يحدث اب جميد تكساك بي يورك اوران كي جماعت لما زادا مين كر بلين ب المورة يا الحراك لاست كليد الماليد المال كالمالي المالية المال الذي على بالريض بيان المان أن أو ف سان والواف أرامت الكال يتصين من يطفى الحق بالخرائي الكرافية ها كروب اراج والك الكر معلوم بدقى ب الراب ال كالماداء كرا الكرة الكارى كراح سكار

أغيش باحري اللام كاراها في ويت طاري الأني اللي معزت اور المؤشن ما منز كويه بات كان بحل أكل الأروه كيف لكا كه واشهابتي واست ان كام يه بن من مكون كرماك وبالمازي من هور اواكر في اوروها معلوم دوتى يدينا تجدو المازيون كاشاحت كالرباب أكركز انتوكيا خاذ ومراه فاستوال عزد فيال قالا عاسا الرياضي ي الى الله يعد بيد كا اور ان كرم يدي كان قد يا مقوال موارية الارتشال باخرے قربالا كر النا تار علا اب كازى مط كى ينم سال نازے ولشوخ كالبدوج ورعظوه كموكرووسياه متاثر بدائم بزياس فالماري له بان می تکرده ارده اورفاری کا محی ما برقها اور به با گلف ارده بش کام کرتا تها، مركبان كالمتراث بالمراث كالمتراث المتحال المتراث الارد كرما أوال كي يرماري التكواريوي شراكي یٹی وی اور مینے کی انتخش ہاسٹر نے اپنے انداز کان سلام کیا اور آواب قوش اعلى حضرت تطليم الديرات في سلام يجيم الدرية والإبلند ارود معاديا تحراس والدشر الراسي كالمناس المناس المراد المراد والمراد والمرا الريف يزوكرون المقافي النام وفيها كالماري ويهام والماري الموالة بيركيك الكافي كم ما توالى على معرب أوران كم يديند مريدين ا كه يون كرنيا بينداد ب كرمانوا ليكن بالزرائع بين أن الدي ال فأناكبير المزلف دوالتراو كلح كالمختل والمرحوفاتي يزاكيا مزاعت أنروواي الله والأرشى روارال أو فيلان آتي الحياة وارج البياة الياري البياة في المراح مطرع الادا جلدي فره حمي مد كالري آب ي في مكانبية المراوفاتهان مكان الديناخري كيك البير شريف كويل بزار عمادت سيمب كالمكن وي ه تا كه ومان ورگاه خواب لوري قواز شي ساخر او گزاهل هفرت سنگه است الخاطرت فيالماك الن الكيفان وم أعمال أما الكرون عن والمان علاوان یاب بہر شریف بیٹھا تو دیکھا کہ دیکاہ شریف کی الإرالله الركادي على آب والناتين أريالا كاوت ب المل كل ا البالعياني منهد تان افي معفرت كالأبيان الرادا وهؤا ودبات وووهؤا ش مىلمان نماذ فلناخيل كرمكا خاذ يوسلمان برقرض يبيدة قرض أوكي الله بل اول بيان مناه اور جب وهنا لقم اواقر زب التي كراك في الل الشوت تيموز الباسة المثلاز قدان ثناء المذكر بالسلاكي ويسبيتك بم أوك المعينان المعالية والمراج الدوق كالدوب عالب علم والحالي عادم 2 Sicher Later

فرض آب في العلام ال كرال على العادة إلاه والي عادة له آ تراب الراه خالمان كا عراد يهال حاخر وأي اول اوراب المنتقل الديد ان كا عيدة ال يُعتق وحل يأك (عليه) كاعطرت ال الكرح مشائل فيول المام كالبيدا فدال وتشاكا أيك المواقد اللهاس منظ كريد أقرية كوفي معمولي ومديكا أثكر يزوهما بالدارات كراسا يكافرا پینانچ اللی اعترات ایم اندر رضار خوال کے بار ایر از اندس دریار 📗 👣 یکس کے بیات ہے افراد بادو مینان میں اور ال طرح الک تان میں " بعشر الإلى منطقة النائيل والمناشلة أكل والمناشلة أو والمائيل المرين في المرين Colored and the second

ارواند دو المالي والتي الرياف رسية تكن اول كه تنظيم أولان آلا آب كاست ميدك ير العام أمل أرة وإنها على البي و يعامل المركزان في من تك أو كاد و وواسلام كالميداول ووكي كرامت وكج كريكها موم كي آنهاني مدولت كالينين كالل بوكيات الد الكارية الرائيات كرائها الاجتمال المائة المائة المائة المائة قوير فريب أولا مكامل شفال الكريز كواوران كرة الراوخاندان كوين المناصب جليله برقاؤ تصامل عم او باوقار الك شفاه ويساق مثن في يزل الله يزعلوا وسلمان تجاهد فواس قامها في عام الحرف المساح عام ي المريق كي كريد هر را الكري الكري المراه خاندان معلمان ووبار عبد القادر رالحامال كا الخريزي فام دار من من من المنطقة الدود والديث المناسب التي والقد عن ما أو المريض الما ال صاحب کے ام سے مشہور قابات کے ان اوسلمان کرنے کے بعد منسان میں ان کی بوتی ہوتی ساری سلید کیاں بھی گئی بھی کورے قاديد الدائد والكوالية المراجات أو الحاك المراجع المراجع والدائد والمراجع المواجع والمراجع المراجع الم كَى بالمَدَى يَبِيت شرور في شده الارتاب موكن شاق من من الرواي المراه والأول الرام أخر كرية كم العديث وتان من وأن والأن أنوا الدول ال و أوقاد الرئاد ويبيث فلمت والي أو تبال المناس في كرامها مما أيميانا 📦 والراماد من فيرم و المياج وقت بوكما والم منز ير الميم البركت في ومال الك قرآن باك سنة برحملمان كيلياخ ورقي قرار ويا بسائية وأن كل الماحت الديارة والمثن اللوسنة ال في مارى المايان وي است الناسة اب جادة قد مال محك وزن أو يمينات كي ندمت البام ويان بيت بزي المعلق وحل من الشقال عليه وهم أرك كام كا آوي عاويا والمرير يخفاوي معادت بيداب فودكي قرآن بإكران عيم عاص كرواد الية فرام العال اعتدا التامية المتحكم متون عادياً والريادان ورباعه معالمه الراوغالمان وكار أن ياك كالإمارا

کل جاورہ برامی اعلام کے ویکن ویل اور کا مربع خاص کی تھے انہوں کے ال استانه خواجه برعاضري كاليك اورثبوت وي أنَّا ب أنه باد وَاشْتُ أَلَي الأواد رِيقُونِ لا يومانو في ذي الله عند الريت حيدة الوادية ويب أواز عليه أرئانة والرضوان كية مثانة عاليه عاهل 1. ชีวีซี เมค. ยางเหาะนิคงตรายกระชีปินป عشرت الماح الدريقة الحدث إد بلوي كي حاضري وي والان اواك المستاماً يك جهير تنهالهام اجررها برافعام خسروي برمرة والمقم معزت فوارغ يبؤاز الوالى والحراب والماحدة والداب المساور الهادعة عدية الدان في كرى سدالي الفراء المالا مرضا في بالمالية بين المراجع المالا المان مولا ٢ سيد الد فريّان في رنهوي يَا تَقِي كَدِي نَصِي آستان عاليها الكروات كروا والمراكم للواح الانام والإلى الان التي الله المهر بعد أوار جي الريف في الك مضمون ألم أربان بالشي كالموامون ب العل موصوف كالاصال ووالواقيل بإركاد نواب العام فسروي ها مدركاو معي تعزيت كي والهائة القيورك مركار فريب تولا سكة متاسل عام موصوف ميك قاوم معزت ميد ميس اللي (عايد الرحد) من آب كالصال واب كيل نَّهُ ال مُوضُونُ مِنْ فِي وَالْآلِ أُورِ ثُولِو فِيْلِ أَرْبِاسِينَا فِينِ مَا لِي كَا مَكْمَا لَقَبْالِ ا عنه موارثین کی الاقد الکی مطل حمالی قرآن فرمانی مولی هاتی مرحی الرارش المراوي المراوي في آن يك الرباك في ترقى كيك وبالي بولي الن يمن كان الله الراد "اللي حفرت إب أرادت الرشن الرقيمان به المراس الركاب او كا وينالي المار " المندار و بدر عند الك" كانوا كار ب الشريف السياع بمثل كل يتروكان من الصالحين شريف العراق العالم المادي أَنَّ سَنَازَانُو مِنَا مِالْ أَلِي كَالْكِيرَ وَهَا فَقَدَ تَكُنَّ مِنْ وَقَامِ فِي مُرْجِعِ فِيْدِهِ للحرمب من بينين الميز البرية قب بالمبينة كمركوان ميكه وجود من के हुनि : ताम कामान है कर भू हुनि (स्तर है) के लिए हैं। الرق أرية في معادت عاصل أرية كالصواد أرثاره كيا الرآب بية ت بيو كيان كل ماحب ولد ميد مد حل على مهاجب ويكل جناب نواب رار معقبدت مندول في عقبدت يرحمزت حاطان البند فواجه قريب أوال صلاحب بماوروا فيار باسعد حاورة وشاوم وركادمني بركار ومطم وجمير لزيك (رضي الله تحالي عنه السَّاسالي في التي عنه يَصِلُ كُورُ لِيَّا وَلِيهِ جة تحديل كالمست لا اروكدي تكن ميد تسين في رضوي الايرق

واولى دقيا أن أو دعال دفيا كاب

جمیاصت دیکھشاہ دخاتی مشاکات ہے خود فردا ہے الحق مخرمت سے معالدی آت

ب سال الفارع بين اور ان عند اركز من كيلند لله بي وكنده كروس بين وقير به اقداعة ان موال مند بينيا مي موش فور بين آن ينيا وي مكر الى

ا نساف درباب علم وداخی ویکیس والل عفرت ایام الدرنشا کوهشور قواید الهجری اورو نگر آل دمول اور واپیات کرام ہے کس قد ومهت وحقیدے تھی

ان کشام و مدور دالی کی طیور ترای بر برای غذی ہے۔ ور پارٹولیدیش خواب کے در میدر شاکی حاضری

قارتی نے دام اعراضا قان سرو کی درباز قانو کر ہے۔ قان دلتی اللہ قبال عن دارشا دمیائی بیداری بیس ماشری کا دائد مدھ کیا ہا۔

روبات مناوق منافر سکارات سے می ایک واقع قودارم انور شاکی زبان سے واقع کر گئی راصل و انرست کی بیدائی گئی کرنگی کر باور کا اوقی

﴿ وَقَا الْهِوَا فِي كَالْمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن المورِخ مِنهِ أَوْقَدُ لِ الرَّاعِ كَمَا إِلَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فَي مَنْ اللَّهِ فَي

اطرت تحام الدين الإرطى غاقها في الأرادة على المات على المناسب

ر في سنة يا المس عن أو يرق أن الله عن عن سنة قبل الاصال الوكنية الن عادة ا عال با كالمعلوم كريك قدام مريد إن وحقته الن كالا الاستقاد في الم الاستار كالا عال في عالم النب عن قرب ما تناسية -

ال جادي كل سيا ميك أسب المياب أواطلاع أي كل اور ميز تعمين صاحب في الأنوا مع كان تكام كيا ، اور اول يروز افرار 10 ومقر كواً مثان بالميا مشور فوايد؟ الواريكان مركار فروز فوري فراز وفني الأموز كرور الأواج وب واقع والمان الواري الركاف المعد فراز في قرآن فواتى ويولى ، اس يمن الإمام السب أواكان ا

الرئيل رئيسان كے بعد (حال بين مواق قاصا معاجز الكان وركان المائية المعم فالقوم من كان المنظر في ورواز و كان وركان الله الله الله المن المنظم كان المنظم المنظم المنظم المنظم المن الريادة منا والاوسام المبادئ وكروائه عشورت والمائية المراز والمراكمة

ساعب آلیده کی درگاه اوریندا این مدرستند موفر و یای اتبراثریت به آلد او گیرش یک مصرور لتم توک تشیره وابرای فرزیا افی عرست به د را تا ما خرود و دوان موادی شادام درشاخان ساسب آلید داند اخذ آلی فاطیدگ و تا توام درگار اعظم شرخ شد شرکی گیا" - (و بدید محدودی دام به دستودی

الله المراجعة ال

الرجب المستطاعة بيط باركاه أمياث يوركي فالسابعي في مجر تين وان ك العد المحيور لمواهدة بالواكر أيوعفرت فوجه فأرينه وفوازي ببيات الاستام برواخي وبال عندا بال جواروني شاقيام كاعزام فريايا ومقربة مجيب الخارض النا للكون يمن بيالى احتراف كيات ك التماني حل كادروار إربهاري واخرى والمراكي والاران كي مطل وال في طرف " كالدالد الاحربية واب عما الاراج مرش عن لهادل اللغت اوتي" -التوبية والدواد والالبت وشوق معرت كي من شي القبت ك ويوا العاركا ات کے ملاہ وعشرے کولیے قدل سرہ العزیز کی شان منظمت فشان الخذافي كيا وبسياكوس سنافى كالإسداعة الدك موسدة بساكوا المستارية الدرانس قدروا فلنبأ ركون من الأنباء في المناز الدراج و قد الفاظ من والمياسة و ي المعندة " أي الداود و الكورة الحدوث الآب ألا ياقط الم كاو كوب الحدوث ا مشاعل من المالية أول والمدعم عاقون الريب أواز فدن مروك باركاوا قدى عن كل قول ے یاد کیا ہے وال کے مصل کی آب کی شان میں توان اور اور اور اور ووا اور صفرت مُولِي في لهام الدرضا كوافي زياد يتدني الواري والرقاب سلفان البند واديث في يصح عليم القاب مؤرقر طاس يراسية بين وأوان الرمال بخواب بن شرا مام العدر شائل ووفرا توايد كي فاك كوا في أتحول ش ك وم وي المرايك ما قد الله من سود العلي" كاويا يراد لكاليا الدين مدير الرابيا وتارتها تعاوية منت ومرض جوميا ليس وال تف ما الناه احتمال کیا ہے بیش کے معلی جن "ان کی ماندرون مقدش وسطا" بیش معالیہ کے بعد محل اللہ اللہ علیہ اللہ عالی خاک یاک کی برات سے 100 mg قدال الله مرولا الله ان كي روح أو مقدل رقط كا كالإمارال بيا يتو كول ا كياه و و كا فور عوا اور وينال أكل الأكل مع أن ب راب الام القرر تها كا محرت مِعْق الشَّاقُ الْ وَوَلَا الشَّرِّوَا فِي النِّ سِيَادِ النِّي وَهِ ﴾ كاب الوليد ك الحاش و بركات والقبرة عند أرادات الدوان كي بالدواوالي كا اليون كافراب كامواطريت كرأول كي الكاوكا الوري والتا الواب يتن الى الراوب لوفوق أمّات بدام الدرشا قد ترار وال الوالى آب في تناب متلاب يومعهم بالسير المعم عن فروات إلى اليهاى مواراليون في معرب الواجرة أن مروايرات المع في المراكز التكل من أنها ويال باك قريب في فاك فلي يركب بيداله معاصب البركات فطريته ثناه بركت الذبار بروقي قدتن مروب مزارج الوارأة اعتراعه قوام في يدعدونو از ق اعتراعة أبوب أن في د منت في بدوانك سيال. أفاب بن ويكما وين في الرف يال مكال زاد ين يكار ما يد كالدم الوران والمالا والمالية والراوي المالة المالة والمات المالا عَ أَرْضِي مِنْ فَرَوْم كِي يَهِا مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن الرَّالِي اللَّهِ

طبيون كرياس وادع كيابيا سكات جن فيرول كالمتحد والول كياريكن الدب كوريد الريت كي حاضري شي محى البول شافو كاركما الدوورون كوكل والمن ال من يواد عوال من ال الواق أوا أول والدورا كالدول 44720430 علطان الدفائج رض الد تعالى ونه ك فعلل رائع كي جانب توج كي ماز راه حرم كازي اورقد مركا كريتنا الدر مركامو في بيدو بالدوال ميت والوق معزت أل مدرا الل يتدا العاد أتص بالاب يمكالوس والاستريب إول محل وبالقاكا والت سكة وقت إلى مع منظرات الكانية الخارا كل والسافرات الك كل والموسسى المنظلة المان الدكاواك ويدا الى دروال ك كالكراك بالأوال كالأوال المائية الأدوي الكراكين والما ان آلمات كے إحداب آئے اس خواب كے اصل واقعہ كو ملا عظم كان مقام بيدولس كراؤب ش كور بيان الديمان الله يمان يك ي " الم معلم" كالم كرية كان كان كان الم المريدا التي بالصدمات مراووب وبال اللاتوان العاش المراتي تمارة وتراكل أكار いまりまうらいるいんい حَلِدِي جِالِ العَرْثِ كارسَادُ ، قُولِ عَلَى بِدَوَادُ وَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ "أما بعد اكدائ مركارتو ثير سبك كوئ كادر يرفيد المعنفل الا وارت کی اقدر سرواللی کا جرار با اتباز باس کے بیجے ایک بالدے رشا الدي ي الله كاوري ركالي برينوي ماشاتيا الي كاحشر مكان عمل على العطاية الك اليديا على عن السياسة في المرات عد مع الأب اور وقب باشد ، اور بالديب والله يك يكه أب المن عرض يرواز ب كراتي في مومورك والا الأخراء المان مرايا المرجان الله المراجع والاستامية المادي أمنا الله والمراجع المارية طيارت وصفور مرتور معاهب قصل عالى سفطان المشائخ محوب الي عليه وور العلب الموكن أكا كلون بركات مرقد ميارك بيدوان كي يشت والك الرضوان التي المتهاي (ان بررب كي ب ينيال رضاحته و) كي زورت 16-4162 Cat - 3M ک تصدید برخی سے عدد رحال (سلر) کرکے بازگاہ تمیاث برکی خاک سراقليوت كوقدم بالإراب تنكل كرقرب بوافر وبكواكر يبط الاي كل وتحديد في الصدول معدا لكن الأراثية البيارة والل عن قيام كالأم كياران عدد وسال في ميري داني آخرين كوع ماند كم باحث يكو الموافي والألبال مواد والدب يتن والاست ويؤالها الب كياد وكالاوس ك مراف كالماد في معدواك من عند ومعرت توايدان كالم وألياء وأدام في اضعف أأليا لغاء ول في كها أكلوكي ثلفا وصفا كي اميد بردوات يفتم كيلية

إن المتم مهادك على الدنى بيدة كي متكاهد ودادة مت النصيت بيد والك من أب ما تعدى اليدويد بدار الأكساد اليال أل عيال ب المعين الشاد ووازي كرول بياده طبيد اليب بيدووري أن ب الريورة ات عبارك عند الم في و المراجع المراجع أب عند والباء وطالب إلى حزار كيواك اور في تاريو في حي اليرب اوراً كوج الكاني الهراية فيا ا فِي الْوَانِّ مُعْتِي مِنْ فَارْكُر مِنْ الْكَالِورِ عِنْ هَا كَيْفَ فَيْ عَلَامِتُ الْرُولِي الدواز وَ سجد کے بال چاہ جاری عادی کے تاہ ہے کے کر آباد کا وقت ہے اور ال محض في الواحد كالهاب كول وي مش سنة الينة ول يس كها ابھال اللہ الکی بقد و ایک انوایہ کے سائٹے آر اُن کی علامت کی معروف ے مال كادل ي كيوں كراني جور إعبد الى خيل كادل على 15 الفاك معل تا قول قدى الله مرو كالب القدى يرقمهم في ثير بي غمايان بوجالي ب، أو يا الله الله و الله ب إلى كه الكل الوزور في الداور والداا الن كى بالت كا ماكو فيال لد كرناماس الكالت كي اطاويت في مندول س ان ترش رون سرال المالان في حوى . اب تصوارتك درتهما النفاص للفك وخمة و هي ة لها عَنْ أَفُونًا وَشَعًّا إِلَّا لِفِ آيت قُيره) تَفَكَّمُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُمُّ الاستان المساور المراجع والمستان المراجع المرا

وَيُكُونُ مِنْ رَحْمَتِهِ وَ يُهِيُّ مُ لَكُونُ مِنْ أَمْرِكُو مِرْ فَقَالِ (الص-آيت فمبولانا) فك وكربيري آفوهل كل ماه ووباب بتزيوكيا والداخة وادهري خواب و بکما اومر مرض میں انوان تخلیف او فی۔ میں نے کیا ہے اس یاک الربت كاخاك فح ك وكت عدر حطرت توايد كالديثرة والاى حفرت محيب الحال مرست كي يدولت ب هيدادل بنوش شرباة بالدرصدا لكافئ كراب الشمل توسيع آتك سناد كيمه الإعبرة كل يراز بالبارز كوني يقري بوكا أراب كل تيريب يقين شربات ال ويوري المرا كداس = المريد على طرع اليس اوركو ع قوايد كى فاك ير عان والركزي ماس ك بعد برانسيدة مراك الله جان برادد حسن رضا خال اسن بعين عن اكن (المعينيول مي محقوظ رول) له إم الارتخى المير المقهم (١٣٠٤ م) عن موسوم كيا دبيت كم وقت شار الإله الوكر مير سند كي فرحت بخش او كيا در كاو بكل يالو وكاروب عاد مطيه رضوان

الله الصيحين قبول مطوب إور متوقع منه - والمالاد حق من كابس الكرام عبب (كريون كرمام عدين كري كوصل بالاعدال الا المحدد بالمورث في المن الموري ويها المحارك المراجع المراجع المعارك المورك المورك المورك المورك ا

الأجهاء يب هي موانا أي الوصياق عندالداكت الثراي ويأكدون

المعلى الى والانبط رمان ياى يدا جون أو اليها الميان الميان الازال كاجواب، من المعظم "كار بايدك فالمان فواب وتعمل جانا ہے اور شیطان کے آلیاد کے جب بروں کو برا فواب جائلہ 📗 موارے کے ج بیشا کی اور آئی برا آبار کا ان اور کو سائٹ آتا ہے کہ وتكرمنا كلين أوروبا يامسان سنالوا البانات يجدواهم لنام الردخية الإرام ولبسنت الل عفرت قدال مروكو سلفان الشارع محيب التي مطرت صالحين داورها سارياتين واوليات كالمين عمل تصالية عورات في كلام الدين وليارقذل مرو كروربارش حاصري اوران كي شان الذل ين وشعار كي عورت ش قراري عقيدت وَأَن أريَّ مَن العاسلها إلى البند الى ئىنداكى بىن سادة ئەن شى الايسان داين سىدادة أي دوريان خواب مداوق می به اور مداولی ۱۰ ویدالی خوب شده اقد که طابق آنت 🍴 «عزے خوار فرید اور طیداری: واز خوان کے فرب اُوش و بر کارے ہے، خواد كاروشه وهمي وجنت نشان كي الكل شي وكعايا كيادان كرهايد مهاد كركي الوران كرواري الواركي وك تي السينة جور كالماز داور المحمول كالمرسرة فيك الي طرع متوازن قد وقامت الوب وجابت الاسمين وكتل يوب لَمَا لَوْ مِنْ وَكُمْ عِنْ مُعَامِنِهِ وَلَمُوا لَى كُلِّي إِنَّا مِنْ عِيلَتِي عِيلَا كَدَالِ وَقَتْ فَيَعْنِ و الوساء سكاما توادات كرافى كل بخراطرة عفرت كي تحسيت بيدا الاتم وكالت وهذا كرتية والساوا والتغرب فوادير وتقي من الحوثي في شان القرال عن مهادك مكلي دول بي قر ك مقاور دوراز قامت فنعيث بيد و مك مربات م المدانسية السح القمياكي اورور سنام بالنبية أباسة وتبكه معزت المعين كالدوردازي كيال سادو سليد الب عدد الانتان عالم إد **فولو کی کرامت خارط کرنے کے بعد ای تحسیدہ تلفظ کے لئے ان کا ول عِلْ** ذِن اوا قاادر عبدا لَكِلَّ عَي كرا ب الدرنيّا! قريبة حفرت لمواجد كَي كياخوب ليضال أموث وفوند ب أحمومان خداخواب شراك أرآك الرومت أوا تقريب ويجوالواور ألواح أز والإدان بالمعال ويدكات ادوان عقدي كي علاوت كرتے نظراً في اور جيساد يكھنے ويسائل يائے بيل، ويكھنے اُو ك العرفات وأرامات برتيم اللبي بالته التي بوجلا كر الغربط تواج أقدل عرو كى وقالك وراعد ياك ألحول عن أوالانعاب بعرفتم اوكيا اورود وتم عند عالميت وهنوب ويخياه وان كالمناس وكالمناه أرابات فالتلوأ سأد おしかいからきによりなとのなけれて ے باہ جود امام اجر رضا کے ول شربان کی شان اقدار شربات و خواتی کا شاہ آمام آسافاد کو سادے المانے الخاسة جاسة تحوزي خاكسان كأمثاث ساسة ه ما و الألا كا شوق مو يزين بوكيا اور أن المالية الإنجاز أن أن أن تك توث المسلم

البينة كا حال ب أكري بها الآلات نم أن جي مان و سمال كي حاسة (فقرال مروم ؟) كي طرف بكر أنها عد وجن وطي بين ان كي شان افقيل بين " قبيرة أكبوا عن القديد الربالة المنظولات الدروي في الكافية المنطاع من التي الدون الأرباء الكم كافح مشاعظم رخى الذرقياني عنه كي قصيده تواني كي طرف يجيم ه يااه رمثين الناسة الرابعة المسائدة ال كالناب في مقام يدرقم الووف و يديكات كريام الارت المجت سالي الالساقيم كركيا "اسامىدخاسىدى كال سائمىن كالريادي كر الدول عقد الكدم بديادة أوايدا والتي واب كرفين خواوي بي الله عديا الرابية في كالوق كالرب في يرافي المسافيد في ما تدويان الراب الكرب بطناعت بالم المراطب كالمحل فطالب كالخررماة ال المال والأورية الموران عنا أروز أرائية والأراث في ويراك الم ان طبط من أني الولايات الل حزب الدوكر فقيلات والمؤمّات المستعم آبك ويوتين آسيلان الزائر الزائر الاباب الدخير موارا أي مثال عن ينة بين جوار بالساخرورال يعظين بين ما مواحر رضاة المعلم الله كالأواد بيوان عن ما مقارين السيد أخراز بي الرقعيدة هم أرف كا داج أب أورك بيدا إوا الله الصفاق والفواع في كرك يورك كرور المصافيل باسل كرويون إِذِ أَلِهُ كَا يَامُ لِمَا أَيُّ عِلَيْ مِنْ أَوْمُ عِنْ أَوْمُ عِنْ أَوْرُ مِنْ أَوْمِوا " } [الله معزت قال موسطة " كور الله بالأسلام عن الأرار الم استفاقاً ما تاريخ اللي عند يمال أي ايدا والرهنزية غواير قدال مروسًا الم4-وإلى أيد وال يداعة الاي أول الوف الراهو كالدان ليف و بركات اور تصرفات و كرابات ك و يكيف كه بعدان كي مد ي كي عباسة قرية فالحياطلم في مورت بمن مغرقون القم قرى و في ديه 🚺 🗷 توجيعا 🗟 منطقة قوايه فريب والدخوالله قوافي موافي ماك ياك تحفظ كالأجدوب بالأل لان واكها أيكرآب وهي الشاقياني مواعزت العافج ليطاع أميزا كابتنا ولي الارتفرت فوان بزباك في للم مزايت الولار مني الشاقوا في عند كري من وآوايس وال الفي كرون بريمي ون عند المعالم عند أن الفرقوا في المرقول عن المرقول نجش وركات كايال برماستهادية في يرماسك واسالك مدع وتؤييش **الكان وتما** كالمتوسية ميه أوال هدرا كالهن اوتزا ويزكرول شابط والتراسك الماسية على الوادة المرب المربي الماسة مندري قريف إياده المستحالة في المادم كالقادرية في من كالقاش سكاري عن يك الاب و إلى الماسة الأربي من من المنافع لول الموادعة المدارية المعيده وقم عوالارملاري موادا ومن رشاخال سي عليه الرام ال العزية الدوم كي يرتكر المايدة كلي تراولي للزاع أيش عفرت الدوم سارات الما البواهم من ومهم ليادان ي روكيا عد ال كرون على الحداث والأوجرة من الروب اواه المناوير عند في أول عدا أور من عار بين أول من الكافول والتي يقراي قدس الدروسة المن المنظمة المن المراجية المن المراجة المناطقة ال عطرت الدوم أويد بالت ابت إبائدة في اورار الدار الدار الدومة التي أو "أيك وزعز عد ملطان المثاليّ (محيب الي روا الداتوان عليه الساعات أكتر المستقل اليديالي برمواد يوتريح يف في بارجه عليه اليك كباركو يعت كل والاركا العبد والمرافع مسروحي والمدار المداري المرازي المرازي اورو الكيف كي ويدي ياكل الحال يك كافل شدوا اليك الكدر الى الحال ي والمداد الماسم عالم من الماس المارك عاملان عاداي موجود تقداس کیاری مگرانبول منده و جوا ولدائے کا ندھے پر د کا ایوانور Side & عنول مصور على الك على كالدين يدا على وعفرات الدوم ف ورواف معزب موجرا في فقال مواسدة الريب يبط يقعاب كالعرب أربان كون للن عن الألول في موش كما الكيد الكار الم الداك في الموات كراد والمصادر في الراهم عالى عواسة الماسية وك الدون الهام والدوكي بإن كر الفرعة الدم الحاس وكفر حديد فرمال. الوليط مناة الإرب والمناة الربية بعد اور والاواقد ورع فرما والمسلمة التراع فقريم بالسكور كت سال في الخي كورت كالأنكسان الأكار ٨٨ ما ي ي مرياني اورال كي اقبات و دويت الناس الدرا قريان قرابنا النام بالمبطوى وعلى ال ومكتف وأبا المندر وقي من رقص أريفا الا ظلوت الثانث المترة فادرية الدورة من في الإلاات المترفة في كالدور) الشاكا الديد عالى الدين الدين الدين المالية اعترے بھرائی قدّی مروقی مانے اور اس تفصّل والے کے کے بعد کی بر ساور کی مزید نے مجھے کو ازار کو کون کے اس سے کہا اے الکاف و بهاد الله في الموريد ألل والم أل تليد الشارة " . إ وه في عن أن من والمند الورقيد إلا الله في المن عن العرب الديام ملهان المثال أ HUSPIDEF . T. Your see who with

الك سوكي (١٣٠) مال كرامه أولا كر بعد معد العلما واولة الراحد الك ويهم في من يدوضا حت الدائة مركار لوري عايد سين قادري معساق رايورة مركار على النقم عطرت موادنا أنس دخاخال تادري بريادي ، ف بدائم كما تما كر معزت توجيق باره من العلق أرادم الدرنا كالوتي ديهم الريب موادة عبد أمين تواني لارالهاج بناب معيد لوزي ساحوان كي منظوم قران حقيد عدوي مناقران عداد مرفعان أواكر درما مدرها كوششون مصابك بالزويزشي سناتهات موكراهم عاميرة أفي سهال ش ا شعار کیا صورت شریع اعترات کی تا آخائی نه کیا ہو، کواکر فکن ہے کہ اور کی الك علام والمام الارضائية مواحث تترما الوكلهات ك شاك شرقهم وش كياوتروي بيان الأروان بيان المرواكم موكيان كوتك ايام العربطا -"12 30 / 20 1/2 1/2 5/25 20" سكاسة ثمادر ماكل وكتب اب تك وحيب سنك بالثلا آب كي تعنيف الليف الأين وبدعيمة ورفاة في اقتبال كالرب أغرار ليج . من عن جاء المعلمة ومعلقي في مكونة ألي الورق اليانوا في المكتب متابات إسطة إلى عالمول کے کم ہوئے کی حواصہ کے ساتھ تو بال لغدا کی تعینہ و مثابت کے تکم ان قا ایک لو برای شریف ک ایک صاحب کے بار اور وہ اور ایسا ک لرنے کے حوالے ہے آپ کے علومی و فلیت پر بھی خاصی روائی بزنی محت كُنا في منتق شمين عمل كل المواق بدايون شريف في ما أم المواف ب ع آب کاب دارش کرد این در شور در این این المبلا المروة كالمولى كما يول المراز الماس المواجع في الله والمراكز المرازية الدرآخ الك بحي أمنواس كالكرفيس أتا التي طرع عضرت خوان خام الدين والمنيد الرخداء وبابتات بتدويل أرع بيدارات في كرسة المرحوي ك اولیا دیشی علاقوانی عمر کی شان اقدی میں جو منتب کے اشھار آپ لے كالكرفيل اوتي ربية ابيا اوتابية كرحنون أدوران برلكوا الأدول ميال قل تفسيته فريائ ووامثرات ليمل الله تؤاك وتغيلي البينة مويب الهن والس محاجر في المارق الدرارة وهنا بالمنت في موارية الشيء كم كروكا مون الديكر الأش مناه الته طبيب بعيادي لولاك تلجي المنظم عارب ول في حداس بالماد الإيران كريم بكوراً ووكي ووالكاء الأواعز يزال تجرانيات كريت السفاده وبكر يتفخو واراك ورماكل كومطر عادم براات كمامها ورقب سنا و خان يني البات او كيا دير اعال ب باير جائد والأكبل وتواه مرسا حافي ن والديد المراه المراوي الماسين المراوية الله عدلى في الله المحر الكر اللهم " في الله على دي مكر الله الله 1 Sept Man Springer of the Spring to the organization أجب كي هول بيديم وان في الأن كي هذا البحر اللم الله الديري

مغور فوانيه لويب أوازهنل الي والازية أوق سند ولايت وتغليب سك خواجهُ بند "هبيه كيوال جناب" بين المسريان الهامة بالدموت يرفأ فزين اوروازيت ومطلب برعرآب لوموتي أن ساوراي أربيده الأخي المذهاني مزجوه الطم المام يمدن كالكرش النواب الذال المناهد بول مصير فقول برخاص وبام كي زيان يرب ووهر يُون بناب "ين رهيدنا آني احتم" النابي والتم موهيل سفا البطائية والمارية والمارية است آ تاسيد النفود يأور قوت وطعم كل الدين بيدا في رضى الدون كي وحده يلطا ونكر المعمير في ال وناب "كيركراه وفطه وبالاستار وأثل ... كالمن قلمية أريارات والن مي المول في معرت فريب أواز كوان والول فكيبية سناكرانام الهردشا فترس لرؤائه كالأفوار فريب والزرخي الذخواني عل له باد النامي به داري تفخيل كراز جا النامي كرار وارب صورت خوادر كي القال عند الوكيات الولون إعلى المعلى جوية المناه ينان كالولون الله في الملتم إلا والال عدا قادم في والما كالمعلى ول " ما ير والا الثان فهايت والدويال الدارق والل يد والربل عند المرافر بأحب يد إلا آنهان ن و ين والاستارة" لأكل "بلند و بالاستانية الله بالا وبالاستار والاستار ويلا منار ويلا منار ويسك السير الوركوال ولاب الكاشي عن الأل حارة كالمدولا عام امري ركا المراكبة المك الدونان كردد المهورة فاوي CHECKETHOUS "DE" SE "WHELVER الب" أنبيرا علم" كادورية ثعربة مظ يجار اللي عفرت قذال المان على عداد كل مالأي المان لوكل" كوال" كوال " كالمان عداد P 300000000 بيريايت فهايا بتعال البرأوال جناب ٢٦ عدد بدون كالم في شوارية الأولاني بالشان بروسيد والمانين "ما على عيد و راسي "كويال څاكاراول ماق آنان كاحداء الأمل"ك تصاص أناب والل معرب الم أجمه المسألوث أعقم بيندوحان كالوعداد وأثل بتاروبيها باندوبال مورشا فأسرام وميدة فواد فريب أواز رغني الماقاتي هزأة الوراكيون وناب والمعارض كلوا الباراتان ويدادا والمساكر كالمواليل والمتحرية عراكون الركريجي والرحارة والمدواة مقامهم تبديكوه السا على عبو و دانسو" (بگريزي جمون ادام سام د آساکاندم ورثان إدارك باطلارك استدرول كاليورك إ -17-18-1-1-18

الارهيد كوالهاجناب كي وخدامت كرت موسة ال شعر سكافت ان تشبية بين أن ويني شرعال والسال كالفرد كن والمال المال الصفح بترية المحراهم عي أخرادي ملم كما ماك ويوري دو التي (والرياد وي الدوكان المعلم المعل الكنفة البيريانية فوامية بندان التي اقول العني ال العرين "فوامية الم ين أري المراك المراب المعد الى حريدا ما المراد ال بندان الدا الحبد كوال جناب" التاسيدة مين التي والدين التي اليري والتقريبول كالم يصري أن أن أن الألسن المسين ميد المراه المعمران (رضى الله تقالي عنه) مراد جن عدر يعان الله" كيدال جناب" كي من جي مهدة فواد فريسانواز بفي الذاته أن مم بلك تام آل رمول فك اورثمام مان ا عالما عالى الله كالرائل في المعلى المناسبة الإيران والمراجع ومني الشرقياني عنهم كالمراحب ثناس وان كالتيماني و الدافي الن كرد ح خوار الوران كي بارگاه كردة و بالاران كرد بروست (からこうりりんか)しょこう العاكار جي وه ان محو بان باركاء كأواب الماس الماران في شان الوال (كومنظم مي اعداد فلم لمام الدرشا محدث بريلي ق المرافية المسافة إحدوقط بإعداد المال ويوالم المرافقة والماثق وحل والراقع المناق مراركورا فقم كزيدا بالماليور يستار والمتعالم الدفعائ الرول في كان م كل بالدار والدار والمال وكالري يهان يحي سلطان الإولياء صغرت لواديقر يبيدنوا أرمني الذنقوال عن كالزامون فووكومور والزام وزاوراني ونيادا قرت دريادكرنات بمسلمان كوله المنسعة الحيامش يتدكا الهيدا الإجداء وادوا فاكاد العين ألق ك شان قويت كه بركال أثب أن المناه و كالمناه و مساكمان ب يخاب والدين الأبل الاروي على ما وأرك واليه أن يؤوكر الوران ك وم على الم أردى كرما تو وهائية بالمدار في الفرقوق عدا العاد الغرات فالمحرافية بياها وكي بابت موركن من الاشتاء والفوار بناسية والربحي الراكا سلطان الزواليات كاساتهوان كالمعتقى والبيت كالبياد وبالمبياء بالرياك كالأكا O رمی دواتو استفاد اوراک احل بر مناسب و آست کریمه استخصیلوا فنعيت كالموادياد أران يالتاء فتصاهات وظفايات ست واكرتاكم المنز أخر الكردال بغط الكر الواالا والأمان عاد الماهية المن 一上のいくというかいしましていることの الكان كناه ب) كوفي تظرر أمثاب

كلام رضايل وكرخواجه زاس عرافي للدفن اربد اعلم حفور فواير توب أوازمين الدين يشتن رضي المدخوال عدائ مركار بضاوتهن وقوت المقم رضي الشاتقاني عندك فيوض ويركات سناحظ والرباط عبانيها كصفية كرام ادهاسا أوي الحزام أواعي المتعاقب عي ال کالا د بارو کرفر ما با داور گذاری تقدری راقم المروف نے کی ای تابیات استقام أوي التقم إورارام الدوشا الشي ال كوتارت كياس التذالام الد رضا سنة العظمين على اشعار في صورت على أي المناسات يراد ليراور وحشت كالأكركيا اوراس طور ع النبتار والبيز بوالية بندوشي الشاقعال عندي خوج ل كالعر المدفر بالإي الما وها وو から きりかんにっこうさしょ كالت كالمت بيما لين بمالاتها به چنی، سروروی، میخندی والدائي والمراسا كالمهافث الرياية فواج الدان وشركوال وماب " عَلَى تَقْ مِن اللَّهِ " كُولِيدًا لِ فَاقَالِ لَا فَي

الن توايد ك يعد محى الركول من أوالى معزت الم الدرضائ اصالة اشعاري صورت على معزت توايد في أنو بيف يُون لا في التو عن في موست على كيال كى الح الل كالجالب يدي الرجاب المح كى صورت على أفأتريك أرسيالا كاموات عن الرصوت تويف أوس التيات محيث كا الخيارة بيدي كن كتاب ش للمات كر تويف مرف في ي الله المارية المراجعة ظهارای واقت موکاجب اشعاری کی صورت علی دو ایم کز ایسالیس میرو حمدة الإيساس عبه محلُّ الله والله أمال المؤلِّمة أ بحسَّه الله فهُو الْعَلَمُ أَوْ كَمَا قالَ ﴿ (مِوَا أَلَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ كَانَ اللَّهُ عَال ع ترويع تد جود يا تعلى و سيند يركن سند أدوام في الرف عادم الذي عاجب الله الله الشيور كما ب" كافي " كافرون عن الدينام والدي في الي الدين في منتوز لذب بنادي الرجيب كما أوار شراعه الحي كالقط (أوليل كما يت ان والعزاش يواكرا قواليون فياست فريف شدها في أيون كيا الفار الكاب عن "الحدود" كالمناكون شاولا على المديث الدملات أوالك الان عدد عدد كالى على مديدة ليدعى كالمتلك في ENGLISCHE MENTEN STERLEN STERLEN STERLEN كافي د الله الأكيال كرافي ركيك العاري المدان على العاشر ال المهاكم المراسع على من المدارة المراسع المراحة المام بالمدق الارسان الماسيات أكرير أو إلى الى كا الماضاة المؤلود لم يعام على المواجع المراجع المواجع المراجع المراجع المراجع المواجع المراجع ملة واللائل مال ألوا معال ألى وعد أثين معلوم رقر باخي عن وال أل أو يواعد المحل آنک المام الدرها و برساد فی ثبان دائے ہیں ان کے داروز براستان لنام القردخة كے مطلق أب يد معالمة على صاف وسيد فرو او كيا كه 📗 واسي مولا واستى رشاقة من مرد ك أيك شعر كے شي الي القري توجه عدار المهافرية كي شان عن أبدي ؟ يُوكر وهانيا العرب أنه بالكاه فوجه عن عبول الحاجة المارية المارية بلحى محروم ليس بالخضوالاتيرا عريدوضاحت: "امتام وشاعم إدرام الارشا" كادري الى عمادات سن أكل مندويد والمدكل والشي ووكرساسة آنا ي على المالل الم في المنظلة المالية " محيات إن الديم مال الماسية فعواقهم كي سيد سيدة الل عفرت تعدث بريلوق الدان مرؤى جولاب العاد على مجاز الجمال الروع أليا قباعد بداعة السركيا فناكد كيا ويدع كذابام الكهدهائة قوت أهم دخل الذهال عندكمة بهناتع يف وعقبت بيان كما

المروري منها مديدة ومطل بيد بمرقم كي فيد كون الب متيولين والوق Branden I Standard Indonesis الروكية كران يصحن إلى إو دكال عد مك المديث كالبول سازون المدنشة فتروراه أقرابها بوكار

اسكى درك كي الواف والوصيف يوان أداسة كيك دان ساحقيات و عبت و تنطق كيليط الودان ك الحباد كيليط تم ين الاعتراب كان منز كاني 📗 🍙 المان الميرس في من اليد خاص بيان كالتروي عن الميرية كان منز كان التروي عدة الرابام الدرخاسة الم كالمورك عن صورفواي فريب أواز كي د حت وغ بيان دايمي كي دوتي له الزكي صورت عن آب كي الماين حضور خوايد كي التوجف وقراصف ستدافري يزي إلى المري فافي موقعي والتيم العراضا الله عبد التي عديد ويلى الدمولان عبد التي المن المعلى كران ي الم احتَّالُ بِينِ مِن فِي الْفَيْرِ لِلسَّاحِينِ عِلْ عَلِيمِ النَّاكِي مِن مِنْ لِلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ على كالمرساة أراكي رك على كراد بالمراهد والا عالية المراكي كرا

ع يقل كن على العالمة العالمة الله العالمة الله المارية الله

الا تصافة كوفي الها جناب المقيدت والبت الله الم أوركا ووا شروري

3と1/16よりとしていけいをかかけいけんかんりゃ

بياد المن جواب يقيع ألتن إلى إلى الدي سكان المدكرة عواب المناي ١٨ من الهوي كل ب الرفاول يوزل في العربي المان كي وب كران كي الوجف سي أرسة الإنهان كروري بالترين الدينية والمسلم からかんいいからかんいれるようかできました المالى الله المالية المالية المراجد الى المرجد الى المرجد الى فعيدالمساعين مركز عالى عالى عايديا عالمال المادي الأول عرفي المتحارة والماع مطلب والأول كرميدا الماعزت الله يبي المراقب والدونان سكره الإكاراتي والدوائل والدوائل أحواج والماساري (رض الله تعالى حد) سنة ان كَالْح عِلى والأسيف تين كي عبر ان كي ثبان المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية ي كُولُ كُلِي وَكُلُ يَعِيدُ الْكُرِيدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُ المريف وقرميف لي مع الرياع المراجع من المراجع الغروي ال ما الواق في المال المالية ال طادے تا کاکٹر کھیں گان برے ماری کاٹٹری استانہ جہب و بھی یا الما الماري المراجع المراجع الماري المراجع الماري المراجع الماري المراجع الماري المراجع المرا خدد درد او الكيل ادري آب كا تنام شعري كادم اللي تلية عمل يجب الاست والمعاملا وكالمال الإيمال والمدور والمخرب المخرب المراكز والمالية ال اعز اللي و بداسة و سدين عليه و كريد أو يبال خاتم ن الداري م الم المن المنظمة المن المنظمة المنظمة المناطقة المنظمة ميدة عدى تشديكا في عدة أو بعد ين قطون يا الملاقات كالعداء معدوري والعرفية بالت المحاصد عاهد عاديد هواجا الدين العالمين والمتعارض والماري والمتعارض والمتعا ورا في المراكب المحدود المراكب المحدود المراكب العاقمة المنافعة الم وقوال مساوات في الله على المارية على المارية والمارية على المارية editoria de la enficiencia de distant على ريدكران وقت ميد في عبداهان بداني بني علد تعالى مد سك سلدكو والمهراق الكب كالمقاني وهم بداري بي " مان عديا ليدهي الله والقدمة الأن الأرام المسترويان في الماتين أن أو الأراق الوراس المناز الماتين القراء المالين المراجعة المناسخة في المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الماسية موالان وينافي الإيادة أوارك والمراعي ويكرع أنها أواوا الله المال أن المالية وجال إله منذ والما المنظرين في أي والمن من من من من المالية المان الرام الله المراد المعامة المتحادث المتحادث والمتحادث والمعادية والمساورة كم والمن من المنظل والمعادية والمناوية من المناوية والمناوية والمناوية والمناوية

Jane Later " تنجي تفتعد فظام الله والدين مجوب الجي فذي مروا كي لدمت شي حاصر ورا الدكالا الاستدام كالمرافي الماحرة الماستان عروالا الماست موجود قدان كرما عدر كان أل عدالك في عدالك في والحالا الفار مجلك ورا الدكها الجا كمانا الأجهزت أوان الثائرة وكناكا وكانتال زقر لمارخوام أوال المالات المحالات كالحرفرين مناه على المحالات والم المينك والوداس متعالى البينا الأعطرت فياددا فصادهم والمرق أمول المال باداكي يحيف وبالدال ساكي الها الكدائ يال التداك سيديل والإادرالان عب الرشاء أرباء كرات كون ال مردار الل سنة والعالمة وهم في واحتدث كمايا المريخة ي قلند كالعال عنيه والداوش تمناة أول سكة بعد الك مراجع التل المراجع الله عند إلى في الما القاراس كا كوشت كما كرا من الم الحار المناور كالمناور في المناور الما أن الما الما أن المناور الما أن المناور الما أن المناور الما المناور المناو العراقة وكلومط الربانا فحامها الرباء بالإبال وقت وودجه للتراكل كرنا اور يركزا فبا كالنجو ب مرشد به فيصافت وها أبداقي " وهاخر بن به أبياد ب وأف الد ولله ويحدوه وعلى المراوات ويدار على قوا الل خال أوا توارك الما الله في المراجع من الله في الله يذكن عولَي قاستور كون الفرافية التي ا وال علم كالأربع ہے وال بالطريف سائمان بيا فاتح كا ہے اور اربالا و Place Mine Me M" ment of the state of the second

ية الران ع يمي زياده معقول الدسكري ففل فوك ورضا كطي للق جالب يدستاك بالكري واطعم الاح الدرضافات مراحرية فيصيحا تألوث اعلم رضي الشرخوالي عند كروان عن الله على عداد في مريد بالمساب وكل الادى غيداد مثال كالحرج آبياه المح خرب قالدوب تلسع يدارين الله كالماسة المالة المالة المالي وركون عافيل والمالي بالمالي بالمالية والناكاء المام موصوف كوال حسن القيدت واداوت في برموز بر فيشان فوث اطلم الصابع ووركبا وتباكورة معلوم زيوركا كراعش ميدة فوث القمرا الى حفرت أوكياد والدركاد والدران سداعي معرت في كياليا مكرا كالفرد معلوم ہے کہ انہوں نے آپ کوارنا تاتب ما کرنا تا ہوئ الور فی سے مشہور الام كرويات معتقى هاوياجي والمقريط وياء هارع المعلم الماويا الورمرف معرت مين زيائي المالي معرت الماديا الدرقطرت وفاحداري كا الكافيات كريس كالكمات الإلاكات والاستان التي التي عفرت قدس مراف اونهاه ومثالج عن عفور رزورسيدة غرث اهلم رضي الثه تفاني عنه في توقيقي البادة كالراء ال ك مقالية على وورول في عبت كم الى تحك ملاق كا العزاف أيك بكريول أرتي بي

من الك يروروه المرشير باور فوروه ام وله الدين الكر بخش الك الوران ق أن

الن والذي مراحظ بيار مخريث بيها لي التي الدي مرااع كونة ووثكا العزب أعفر عليه وكل نبية عاية العماة قا والعام بأزلب بوشكا اور الم قالد ما أو أي الما المراجع مندل من على الران قليد 1"としいかいいとのからかったます صاحب في ليك موج مح احترت كي تويف و في اوالتريا والدائية بكراسية على كرام ووشائع صوالي على معليم والزيرة والرضوان قريات جي الدوم شدى كاتم يف كي اور أتك كاهر بدوا كيا اور معرب ف ان ك يدنا حبدالقادر إيلاني رضى الله ثوبي وتدكارت اورآب كي علم عداوا باريش ال معلى أو برانه جال بكراب مولوان أواب مريد بين شريان سكران بدارة لىك كان من تشتيعا خوار الله أن الروس الدائمة الجوالي ما يدوس المراجع المراكب المعمري ... الكذكيا بالن المعدائي ووالم بالديومال يثرم بالأوسية ي ومرشوكا الري فوث المشمر وميان اولياه الإلانا بالبناء الدافحة الفلالب فأخارك أرنا بالبناء والمعالك كا となっていること سكاديور عدر الحارية ي ال كي منا محماية بين الحراق من الح معره سف كيا عدال اليدال يدكن بالجارين عدال الديم بدان المان كادوم المناك التاريك إلا بالاب كالمام المان قاال و 一世にはいかけられまからか المام اسية في أو يمن ملى الذعمال وليدو وارك وملم في خير و مرصت زياده بالتبرميد والملم محدث عالم المراشا الدرشا فدك مرؤ في والاس الله الرسة إلى الدو تكرا فياد أرام يليم النظام في ينبت كوريا بين أرسة كان سلسل كم مثال كالحريف ووهنيت الوالي كم يوان أر ك الدسيدة الله في الروم على الله تعالى عليه وبارك وعلم كي عدية والعنت مناه من شراميه توث وعلم رش الذر خال عدى أنا خوالي له والريسة زيعت وارادت كالسخ الى كالديم ومول ووجيان من النه تعالى عليه وبإداك وهم من التي ورعام الل الروائية الكرول عن من من التي كرويات وجدا لي وجدت الكرون كي وخدا عنت **ک** العام الل کے گذاری کا موتیہ واقعامت جار شاہدی وراقعت سے سے اعلی و 1000年1月2日日日 المن بيد النافيون أو يوها ان يده مالين الفيل بيدووس إي " دوت الديكة من كراهن عن أن اليوى بعد الدينال عند الله الله الله الروسي الدخوال في وبال الم في درة و خاش معاليدم وادباش البرب في الفريد العرط المام قام اوت الدفر بنوارية بالحد وكالدو ساك تي تكال اول الناص ع المرض في من والد العالمة فرت ين اور فوب أرت ين اورده مرسالي رفرام فيم الهامك العراق في المناطق في المناطق ال

الشناراي طرح نيدواهم المام الارضاك ويكما كرجم فوث المقرميدة مصيده العروف مناوم شراقا والأوادي الدويدان سلي الدان لي مايري الموس بوني كرم يدين أبيت قادريت ركة بي ادر مونا أوت المقم ال القول من ياد أرت الريف والمساول أرت اوران يرودوو والم (رضى الله الخال عن) كارى ودري سار بسيرة والمسلول كالتيون ساخل ا -52 Sale برز بيمان كيان كي قويل ولا ميف لهاه اورمنا في طور يراو في ما ين المدينة إراثوا وسال الدك واسبال وكالصيادكون مام الدوام من من كالمراكم كالمراكم كالمراحق الدين بي موموف في المراد ال کی بالشَّافت باخی ورو الزيالي والإساوات بالأكلول موام خوابيطان منطان البنداع من معين الدين من أخ تي البير في من مدادة من المان فريت ۽ الارون عالمان الريعة بد والحول مام كأفريف كمزرة مراحا كي بتاء كان إساعين الماساني والرجيدة المتحريجات يرينوي البية ملسل كالمثال كرام ووقام حديث فيشت ويفارا و عواق والكير المواقات وحول عليه والمنجم والعواة والمنااح الأوكرك ك بحد بارتاع المن التي يدين التي إلما التي - USUS POUR CONTRACT بريايت قراب بمال الركوال وتاب مع معان اوعول كم فيل من الما يند والكل المقت بداد كلول مام مع ين كراب كي وفي الله المرافع الله عن المرافع عن المرا ب ينتي و مودوق و تشكيدي الماج العراضا فذى عرف خال مسلم وزل كي قريف في كي إلياب والدنيق المرف أكر يسوغوث الماديكان عليه الرهمة والرشوان في فاستفيد كين في دان الله وومورياهي بسيات يحركى بياطة المامول هفرت فواين منااليرق المراوية بالدارية بالمدينة ايده كل ثباء تدريان كارد كالادري (ادران قال بدرات وركي قويات ويه و المراح في في المراح في الله عن المراحد في مراحد في مال من المراحد عن الجال ادر عاد كالمناور المستقلة كالوار عدال احماد عداكية بالمراشد اللائة فالدفق مراكا أكرياني المؤيث الدياق ألواب للندو بالزاورا ب كي ساوت اللي منه الحرقب وتفي القد عنه كا الناز المريقة ، مع في ال سقم وزاك ما خارد الموايان أوال الداول في مالمان الرياعة عن من يورادرام الراعة المام العدمة القرارية الية المعاملة معامل موازوال وكالت موازي بيدهم والمراب ولدوالا

الرافك والانداب فالمراب وماوات ش عالد السائل " وعفرت ماهاي البند مين التي والدين الرواع بيدة ازي" لم يشك الإطالمان فريعت ش سنان المساق بدال في الي مرشك في الد" وفي المدعاش السيال الوياسي إمالان في قوليت ع بات اول ورو القات اليب كراش معلم ولي الداو الداو الان عليه الرارة ية الحيل مثالات كالمنط يجزوان عن المنافح والدوان من ووباد فوايدا بالذكو عارضوان کی ذات ہے حصلتی ہے اختراش کرریا ہے وہ باز جیر سارے الام الل منت مواموف في الدائيا بيناك بيدال بحل وما جد أول عوقً مستمالوں کے زوریک اور تورمجیدہ اعظم محدیث یا جائی کی اُفتر میں شہنشاہ المركان الله المركز المستعدد المرامية والماكان إلى والمركز التناوال " كَا وَكُومِ قِلْهِ مِهَادِكُ وَهِلْ عَلَى تَوَايِهِ فَرَيْبِ فَوَادِ أَوْ يَعِينَ أَكُنَّ وَالْدِينَ الل ساوت ال الأخال المرات وشريعة عن إلى الروب والال شال **گاف**ال مرة" ((فرالسنة سنة ٢٠٠٣ ق. ريزان لاي يخي) ك بن دوياش بن الإمهار عن الوحد والمقم في عن بدائن في قريف والوحيف في و لمنوفات الحي معزت بشرافيان والإسباء الأثري اعزب فالإليا أكثل العالث عديا مرافي اورحنت توافي كي اوران يُودروه وسلام كا تخذيذ ر والكاستيناه آب ك نام كراتي الأقبال والميادوب لباغك فواية متوادكان عليه النفرة والرضوان اورونكر مرادات كرام كوارط عا المعترت توليد فريب فواز بشي الله الغابي عواجي تشريف أرائيون في الناب في رب العزة كيوركاوا قدان الدوما الأي وين (الملووص عادير ١٠٠٠) المنظور المواعد بالشراط المرافزة والرشوان كوفر يبيدة الأكياجا لاست وبرواور الله الله من المعدلية كوني و المنتولي الألب (ممكل من كرا معروي well with the first me with it محدث عالمها بالمحدد شافذ تي مرف سنامه والتنائج أنها كمان أوقي بياري الأسك الإلا والمال المنافق ا لقب من بالدة جازًا من وأكال إلهام واحوف الفرعة توعيد عي الزوق الرف ے میر زن کر مکارے موسل اور ویکل ہے تاری کیا کر عشور کو ایر خواد کا ان شرور آریب آواز جن ، بلک سالاب واحز جهاور گرداب وافقاب کے ساتھ العراب المابولة الدارا والانام الجنة في المالة في الموريد المارات المراكبية في

العقبادات كي فالاندى عهدد إلكم عدت بريلوي مندويد والي اللعاد بش أل كلمتال الأشر الصل المارق المارق المناطأة الون عالمله عن فيلن الواعيا والفا كواثيري أست تكوي تصاحبهم 15 Jul 2 - 10 20 14 المين أن جاء في حزل عن جوا المواولور فين أل يُل سُالُون الله الله الله 大い ういいはい 二年 しい كالت والمعادية المن الما التي ا SEPT WARE IT'S والدجرة والمال بالمث الدريب وبت الاجكا كرتمامهما ال يرتضور فوت المظموعي ما تولي مز الأنفل من مناز من ملسلة والشافح من الشم من تاتان ويش وافته جن أكل

ادریب و بنت او یکا کردام خال پر نشور کو ساختم می در خوان از ای ایش به سداد سه مدارد از این از تم ساختان دیشش یا این برای این استاری و قال به اور مدارد قال برای این در در آوان ساختی و دا العم امام ایل منت میده و این معرف سرساز ایش یا نشده اسازه ای تو این اعتمال کاری ایران قرید کرد تر چی د دو آوانام این مان کی چید این از این ماند اداد ایران می کرد استان می داد با مهمون ساز ایسان به از کاری ماند این

جواب کا تیمران نے سرچور میں بینے ہیں۔ یون اعتر (رض الافعال من) کا لیکن رہا ہے اور ہے فوام پر دریا کا کھٹے ہید

پڑتے۔ مجال ملائل ہے مید وقوت اعظم عبدالقاد جیائی کے فیلدان آرم کا مجال پر ماسید اور آب میں کے عمل ہے تجال شطر کا تو اور اساء ل چنائیروا کا عادم الی انجر مسائل آخر درجی،

" ما مان خاص یا آی این القیم النون مامل سه اس کی خاص دعود خان کے قرق وقر ب اور ثال وه ب ش کی کی این ایس ماس کمک کی خاص کا فرا ایک خاص و جمال به است با این مستقاد کی فیضای ترکیجایو آج اس مجارت سے دوڑ وائی کی طرح واضح کا قرائیا که رمار سات مطبق ب استور برتورسیده کورٹ اعظم رضی اخذ اندانی است الحقیان و احمال سے الگام

عضا آپ کے فیش واقع اور اصان مقد بڑی آپ والایت کے درواجی ام بائی ملسلودا کے اور والد اور جرائی اعداد کا استان مقد کا فیش واقع ہے آپ آفائی والدت جہاد و بائید متازے اور متازے آفائی سے دوائی نگری چکا کرتے جس، منطور قرائ احتماد متحال اور تارائی اور کے کئی کو اور او

Business Palanas, Parallow State of Man

ع القالية (1916) في المنظل بيقاري (1916). و القالية (1916) في المنظل اليقاري (1916)

عن عاصر على مع الموالي و الصالية الله في الدارة الاحتال عد المنور في الد " عقوت المام العد شاقد أن مرواهم إن بدئا فريب والدي لا فال الهشر ما على الكوري والله بي الله في الله أهر الى كما الان على الله والله والله الله والله والله والله ي المراب المراجع في بالت المفرات المامول الله بالمراجع المراجع They to still remove the transfer it المعتق بركز الدافيل والملة فالدوب الرايت والمريشات كاستدر الملورة الأكا فطرت البراء أعلى فقال مراب مهارتوا بيان ماطري أمريطري اعظم كنوال وخالص عضام المراس المقل عاصل أدور التحال أزورت كالتوا للن عاصل ك العزب توي بزرك بيشي الزمن حدا ك فيض العرق والمدولات ا فالرياهد في أرية إلى. الديه أكل موسيط في بالتدبية وجوفوال الناخ ورميعو وق وا متعوا بطالعل الأفراز بخريث ميمن الدينية فتك قدق مرة منتهيا والما البية ألتني الوادوجب بحي زيار أفريف كوسلكان يتابي فتأومر شدي فالاي الأرج البدار إيها والتدا" (اليَّاقِي الله يبدار) وطب المبالناد مستكا ويحب كالرابية خوق بيد فصايدا مطوم بواستأله وا گراہ ہیں ان اور و کے بقدال کے زئب یاد یکھا کے سلمان کا دریا ورطور کا خوب توسيد فرورتم حاصل اور باست اور جال وزول الاموكل القيروال اور وبايدا عاشر بوكر مناج بالاستان جناب سائر باليان اور تأول مامل ك زمات كالأدال وعاجار بابية أحوى الميات المراجوز المراس كرب الل الهرو بحضرت مام الدرشار بلوي قدس مرة الموج المركارة وي عطرت في النعيث اورمبلك الى الفرية يراق الماند تلالي في الرايس والما لم بيدة الرحق الله تفاق عند كما والدياك في جاهزي وي باليون معرية | الدن متبوليت اورعام وتام بوجائية الله من الله المنابعة والرح الى ووراء كان الوالي و المابعة و فغيادات والصرفات الدركرامات ميان أرسندان في الخمسة وجرد كي خاج مد کی کی تا نیوا اکنوعیدالفیم فزیز کی مرحوم کے قلم ہے من الله المراد المربير كو مقامات الواري على خاد الرابية وين والحري مِنْ يَعِنْ الْحَلِي مَعْرِينَ لِهِمَ القدرِضَا وَانْ سَكَدَرِمِوْلِهُ "مَوَا وَالْمُواتِ فَإِ ملقان الزواد في سيالة كالماسية المالية وان مان العرامية التي اليك مهارت بحرال برا اكو عبد اليهم ويوي مرجه والمراجعة المحاجرة المحادث المتعادلات a round the continue that I

الانتظام المردول ببرولسانيرا كياميك بي ويعلم بدرا يا ما أ آستان بخواجيع براد راوسلامولا ناحسن رشاخان الدافران كالسائل كالسام المالية إلى ميرساد سيدواى كالمناجول ب الخيا هنترت الام اممر دخنا فقرال مرة كوهفائ رمول هنور تزايد الرور عرائي ملاعيهم الماحيا فحش إليا تبعد لعرب يداة عا لريب أو لا رضي الناتفائي ولا منه يحتل والبينة تني الي اورآب أواهنور كما في الصافية والدوكمان ما يواري المستان والود الول الروكي المعاول الروكي المعاول الروكي درباد اللي حاضري كالمرف أو على ب المب ك خافواد _ ك المراوكاكي الكافيد والمناهد ماركتر مرضام يه مارتيا يرترف لوب الماست الكريفية والمراه أوه الماري الماروية في مب الماري الم جنالجيالل فطرت كربرادراوساه عاش رمول الاعراف للا ويعدد على المراج والمشركيل المراجعة على الراجعة احتال المركن الطريف مولا ناحس رضاحال وريطوي عليه الرحمه كا ورين المريكات مرى الله والكوميد بيان كالفرد الخاوي الياه في اليان في ك عبت اور أنا خوالي ك التق ما كي المعور عنداها عليها والمساون علامل كالمراجع على المول المساور يراجع منفيت معزت تواد فريب لواز مني الله تعالى عنه 121/10/2 1/2014 - W = W/ Cange 32 - Land المنظمة المعلومين الله المعقم المنظمة ال الحارام لين ما تك والا تيا الحالية المراجع الأرتيا Transport of a color - 1 - 12 alor of the alor of the al はなからかでんりょる كالواق فيلاسة وكيون في من بينارج " كارتك ينادر بال مكاوية " والسلام بردوبا وأخرة الي وبالاليب النافان الب الله الاداكادية عالى الماليام المقت بارس 12 2/1/2 1/2 - 1/2 بادر کران بے کر مواد ناصی رضا خال ای سے اُل می دریار تو اور جس حاضری فاك عمال تعلى مكما يحلى وروقيا الدوية أراها فم سناست كيام الماسيد لاسته ينك تضال العرك إربية وباره ما شرق في الاختي الأن كرد ب تي -E F 1238 E F WE COUNTY TO BE THE PORT الع المرافعة المراوات المراوات المرافعة المرافعة المراوات المراوات المرافعة 15 Band to de late عشن وخديت الماداب المعافظات A. F. of Garage 344

كالية هول ريات كه يا في واب أوانان بيان في كرمًا فكاورضوب وطوي كل ير مقان مادی میدان را موی پائٹی در سوئٹ بازی راضوی کار بادرو کے اوارت كلمان قيام أربات اورأتك كي وكانت ساحاض التان مركار توفير في بداواز رطنی الا تعالی عند مواکر تے تھے اور 9 مرز ب کو انجور شریف ہے۔ فصلت موکر الم الأول على ماريره فريف وكي الناسان في المينا العال في عند براس كراك دوسة بكر كوشد افق اهرت عان الشريع مود عاملتي اخر رشاخان صاحب وقالولا وأرشال يناقذ الموامة كالمناء والتداور قيام أرما كرأتال ك لا على الصاحري والمنت إلى ما إلى عمل شراع المواجعي الطريب مر كالمشتى المقتم والأورق طيها وعمره وتكرا كابرين وتنافوا وفارضا سيطيل اقتدر طالا بالميالك الكالبطة بالمراحظ مناسية معالات أبله موادي سيدانه ولي رضوي ومثل كالمثل بمن -- しんいんがんじゃいんり المتنية الدوم محترس ذكي الحديدة أنتراع وناسية قامرتي ومثني الخارعا مهادي مواجر في رضوي صاحب ويكل جاء وي وكانت عنة مثال مايد مركار خواي الرجية أواد وهي الدائماني الديمي عاض في الناد بالاس الديمي عمام القيدت علاق الرياض التين والوجهة بالثان وتهويت ويداد ان الل عن الوقاعيان بدايت كرة الول كرووكي البراء وكل وما أو بياسا المسآر الي والت من ما الم آخران و ار قباش در کا مصاما مل کر ایسادر نه رو کا در ما اندی کا آنان کے تعلق دھیں۔ اللَّهُ تَعَالَى وَهِ وَجُلِّينَ فَيَا مُتِ مِنْ فَارْهُ وَلِيهِ فَمْ رَبِيهِ فَالْرَبِيقِي اللَّهُ تَعَالَى عززكا

اجمير مقدى بين شنرادة اكبرجية الاسلام كي حاضري التحيير مقدان عن اللي معزت المام العدرات كثيراوي أكم اليه الإسلام مولانا مفقى ماند رضا قدس سروت يجي عاضري وي ع جينا ك لكيات فية الإملام" كي من الالاله برا أكز عبد العم موس في مرجوم في ال كالعيل ارج كا عد الل عفرت كي طرع التفور إلية الإسام الوراعشور ملتي المقهم قدمت الرواع أو محل ان تيه ملسون كي الإرتبي ماصل إلى ينس كا تذكرها " أا جازة المحيد" في يبداور يه عقرات عن المينة خلقا كواور مها مل ت ما تقد سلسلة بيشتير جديده والآري ركي اجاز تنس وسية تصرير وقت آية الاسارام كا وه خلاطت نامه وش تظريته جوانبول في موادنا سيدر ياش أنسن جوده ايدل (عليد الرصر) كو منابع فرخلاس على مراحق ب كراعي في في لملة تؤدروه فيروسكها قدملة وتتبرق ورويوه في كالانتهاب خاطت استاكرة كالمائل مفونات شتراؤة اعلى حضرت حضور ملتي الحقهم كي درياد توابير بين حاضري الحائظ عوادانا سيدفرق ويالحل دخوى يشتمي كدى تشيرية ستانة بالساجي شريف استعظموان تشاول وعظرال جرب ومثني اوة الخلي فعفرت تاجدا والمستنف مركارمكني أمضم بتدهليه الرحمد العالية مسترقام المرامنية والمستروقا أمريط أشناا

فدكوروه كالت تامدير أن اكابرين وعلى ومفتوان في وعملافر ماسة ادر تری دیالت کی ب وال علی مرید متنی اعظم باند الا معطی رشاخال مساحب وفليف أطل حطرت بروان المست موادا المنتي بريان المق صاحب قيك

اللج وقي الجابد لمن موادة حييب الرحن صاحب الزير بموادن خارم جياني ميرهي عدادب استاذ موادنار عدان دخداخان أواسة مضور ملتي أعظم وزرموادنا منعان دها قال عين الربع معرت ملق الربط نفان صاحب و شن العلميا يرول عاصن بركا في بار بروي صاحب بعثق رجب بلي تاريدوليرما " إ ميد صاحب موصوف في التناوة الله عفرية حضور مفتى اعلم بند كرجن وكالت ناسركا لذكر وكيات والان وثيل بي يجس ومعرف ك

ا ما تھا ور کی کی علم کے دعمیا ہیں۔ وكالت نامهُ علاه

سم الله الرحمان الرحيم. تحمده وتصلى على رسوله الكريم لنحمد الله وكفني والصلوقو السلام على حييه مولانا و مبدنا بحمدن المصطلي وعلى الدوصحية اولي الصدق والصفا

خوابة تخواجة كال سلطان البند شوانه فريب لواز رهني الأرتعاني عدي المتعالمة لرمزح خاكن خاص وعام ب الجياوة خالة مقدر ب جهال

AND MENTINETHER MEDICAL E

ملاطبين المائد تكامانه طورح ماشراه ثارب صرائن بحي بإداره ل علا ويسخاه الله المراجع المراجع المراجع المدول إلى الداش أجن بالراج المراجع المادي

أحاد قريب أوالاجتاب المائ الناه يد كان في سامب في كل جاوره کی وکانت ہے جاخر آ بنانہ ہوئار ہاور شک آنام مقید ہندان الرجات و

قواري شان د نسويت ويرادران الى من وكاساته بدايت النادي كرود مي وكل جاهره ومقاب قادري أنتني موادي ايدا الدخي مدا وسيد شوى البري والمعالم كى دكارت بين والفرة منازية أراوش ويدورت ما اللي أرين الارتذارة الإلاة عاشري كان يت تعلق رتيل. لنه ورويل لاقيامت رياد نوم بريانواز وهي الأحرية بالراف آرام ال منده ما من يرقافه الله أيان وصدا

> فلك على الله بعزيز". غلير مصلتي وضاخال الاوري تقرل - PANJON FRENE الديديان الله الدي وخوال عالى الموال

> > Wilder But with

المعشود المال قارى المالي المولى الم

الى كەلھا كىلىداد قالىت ادراق باراد فى البارىد اجراد داخ العالى المستأس وأجرا واللي المنزات أنتي المنز الشاخان وأبو والمستاء المناجي

خاشه يجمله آل رسول اورفتخراو كان انول كي مدح وثناض المكافى ويتك البء يحق ب أى في سال إيا الطور الحي وركواب الرباد ال حق وصورت كالك أناج بيات معرت إلا فريد ومدي الا عمر الل عقرت المام الدراها مؤيد من الله تقديم بدالي عدائي لارتفاط فالأول وداك يهان فالهوان تدوياه بالاول إراكة فا الواول كرواع الاستان آب أوا اليا النام المان الداستي الداستي الأوان الى كا الماس مين المرى الكارات كيد بادول. الإنت رائول الله " ك يروقار القاب من يواليا بالا عن اليا المان م وعد عادر المران دينا عدى التالي وري كالم معتق جائال عدا أعلى المياء ما أق ول أي ير معتق الم في ليارت والى والمعال المراح في المثل في جود عدد المحدة وا Zandyholen かんしょうしゅんれんと ちょういんしん في عدال المدين عدان عدام المدين كالماعد مخابة كرام والريب عظام وآل الميار وكمان كالدركة ام فاومول ك さいりょうかというとしまりしかしいとしているからの على عاشق وشيد الى بين مشكلة رعاشق معاد قي وي ب جواب الياسي براوا كالمال برال وكالكاب ووائدة المالي ويدايدي الكاب الرجائة الدائب ودون ودافل سال المائد مول المرايا أوات تقد ے لیے ماعلی او بالے انجی انہوں کی فرق اور جو ہے اس مشوب ہو والماسية في معادم المرادة والمن المرادة المرادة المرادة والمرادة المرادة المرا منتي ، دوس محت كي تقريق محيب ولياند يدواه د قاتل احرّ ام يوكني وو よいいしょうかい 上しいとしまりとりいかいました البينة كيوب من شرومتكي ، أويدُ وراولهر الدود جازي عميت و اللب كريّ -117115 الك المداوية والكريم والمعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية والماليان والمستحدث والمسائل والمراز والمسائل والماليان كَى كَا يَا يُعْمُ فِي عَلَيْهِ مِنْ وَالنَّ كَمَا لَا يَا إِنْ الْمِنْ فَالنَّانِ وَلَا يَعْمُ وَا قِدْرِ المعن أو الماروع التي وتياه أخرك المار كان الله الماري الله الماري الماري الماري الماري الماري الماري 11.26,17.3/824. CTL Sange - 116 Jun المفركين واحاقها كدملطان المتنافع محوب الجامة ويتدالهام الدين اوايام د خالى لك الويد ك إد ال الكان ك التقي الشاقل من اليد بداك كالم يريد بدارة بدأي الأوساء محمل الك b - 1 Elever 5 of mile

الله عادل مديكام أم يعادرا حادل إلى وتنديكي و يحفظ المان عداب المعلى درمانت مسال البندكي باركاوي كيانيا زائد يش كرتي جي ي تي الله الم وي الدينا كالريا كالي الما يون محيل وندهم والعنف ثناويدن في توثي عنع رضا كالحم هفرت دول اورآل وول فل سامام الدوليا كالمتن ولميت الإن كا كا كما أبنا والبول كالعل ألوا الكان وحول كيان وبالدرث لريالاه ووجابت عدر الاركز في الماطون أولا وظاليا لوظ والحف 8, 12 - C- Sy J- C- St قيمتك فيرج الساكم الداورة الن عاشق الدرشيداني آل رسال في الدك عجر آل رسول الحقاقي كي الكافران كرة وان كافتان بالدينة الياسك مراية وياشادر باعد الكار کی شان اقد تن شن من و شام لوت کشتائے والے بلس یا بالدید اور مریاً 📗 🖍 وقواہ او کملہ پر کیا شریف کے آل رسول ہوں یا جمع مرحلی کے راہوا ہ المرام شريف كي التوات أرام زوال إلى الريف ك الاراق کام کیلن ریکان نڈرگر نے میں ان بیشنالوں میں جوکر اور سے بواج ا<mark>سال الح</mark>بار المباہد کیلئے اوالی اور الرام العظم وال الإن و در حت كالو كيان إلى الواد وجود الأصل المان إداري وملمرو العالات كالدراة وكالتفريز المساح والتدالية وقرارق مبك الطيرة مران كما وويد بمنظمت خريت منه الرق ميال وهوجوق

اما م احدر مقا محدث برغوى كابيره قل احتى وعبت سے مرشار ول و وما في حرال ويورون ال الموروي المراوية والمراوية والمراوية والت كاذبروس المل رهم الايال والولى الدمراء الرب شاويران حناك البلد، عاشق دمول مداع دمول اورهاع آل دمول مي تي برها كل القابات وقطابات عبائة كلائة كالمدوامقين اورثا خوانول من وم للعوال كاجذبية وتحفظه كلته بس ے پال واقعی رشا یا طوفی گلہ سرا كَيْ رَكِوا مِفْ سِنْ يَجَالِيهِ كَلِي لِكِي الرَّالِي لِكِي في آ تا يكي ديشا ادر كل ليك تعود تن عالى أنساد كليانًا خوا أول عن جووتيها اللام العدال كالكرووون المال عدى الماري المراجعة فوال قوال على الكن يعند كريعة والاوسية الدكية إن والمصارخة الذكا رمول باک عظم کرنے یا کے کا وحضہ اوران کی تعدیداؤ الم میں اوران السلام المور پر وسلم و کے تو اوال وہ ایس والی تو توریز کے الرومين وبأوأك خاف المعادة المعدد أواك تالم كلف يذروب المراجع والموال فوال بمراد

أبياكي الناشواركوذان أأرش ببالجلاء (قدن مرواهل) كالمام المديقاتي قدر الترام كرا الدان كالمنتق وخلاء يلوى وطي كنال إل عدل وحتاقل كاللافا في زيان برادية جي اس كالانكروا يك مقام بر الفالفة الإوثان والإدم يقرام والمتح الفقول عن مناسبة ومعرت سيد احد الرف ميال بأتوجهوي عليه أراحة MARCHAR STORY 出土の大きればらりでいかり والرضوان كواسيط احمات عن شال قريات الدان كالأكر" الاستهداء "عن أريخ إلى اورعدت المقهم ولفزت سيدخور ميال يكونيموي عليه ارحمه في بحي بطوة الوارث يت يحدثام بقرام آ مال فيك للأروروب في ويك مرازه المنتقب فلواب بالمبكرام الما أيمنا السنعيسة بالمله " وياح بالرام خوب فقر دوانی فربات اور بھی وگواڑ بہارہ امیت ہے اوالہ تے باش کا الدوارة كارخال ولاله ومبقرام 上のないのというという اعزاف فواكدت اعتم مليداديم سأ تطريسوادت (كيويش كياسته س かけんないないようしいとしま ساخمار ووشي صبيات ما ما الكراح أسلاه وتقبل أستنان بالسائر فيساهنزت سيد شاوغام جيااتي عليه أنرحمه إيسا الق كَ يَوْ وَالْمِ الْحُرُولِ لِي مِهَا فَعَا كَدَامَامُ الْعَرِيضَا السِّيمِ مِنْ وَتِ مِنْ وَا المام الدرخنا عقر في مي الحامران يكلي إلى كرآب كي الورآب كما الحراد مُوكَ بِإِنْ أُورِينَ كُرِيرَ مِن لِهِ وَأُواهِ مِنْ أَوْرِي مِنْ أَلَا يَرِينُكُمْ وَأَنْ رَوْاهِ قَادِرِي خاند كي هيرهت ناساز جو جواني ب وولها فف يز هراريب جوارك وتعالي كي مویا فاتنی میروددی دو با انتشادی اسوت رسال کی فیاد پرسب کا اجرام کرت باركاه اقدتن شن وعاكرت بين ما شفش ما شفير كارباته تخريف ال الدان كا خادم خاائب الله خال مجلى كلند في الإس عاشق رسول كر توري ے جن المام احدرضافر مائے جن آان کی آخر طلب آور کی قال است جی الريف كالبيدعاتية عرصامه إن أراقروال من وألا مادوة بون عرض بروازي: یں نے ان ہے می دھا گوکیا ماتیوں نے مجل دھا کی ' بجر کیا تھا معشل الی العاجمان عن خاوم آل رمول الذكر المطرعة آل وحال مقتد في اليواط ع الموجعة بالكل أفيك او في (و يجعة الملتو الاحدودم عن ١٠) الكالوان موالا وعلان فالمساعة عدادا والمرابط في المرابط في مروري بدروري المرابط جفرت ميدنا فوالد قريب أوالا كالأمول كالفام الاسكاملا الالحوالية كالمناقد ومن والرشواء الرواء والمساوري والأستال المراح والرحور بالمراد المستدال أكر مدارل ووجري كالقيم بزوك صاحب مع منافل الريف آل دول اعترت بير فيدالواحد الله بقراي إن ماه مورهاان كال قدر مقلد بن كه في المعاران ك شان بين كرير كن وأيك سيداورو في الله كي مدريًّا وثالث محقورة وو في كطيخة

الإدم تبت كا ما فية و يكي تعيم تزادكان رمول ك فيد ماد يره Zaleten Late Jak Carpy mediat مغموه طيل و (ولي) وب مجازام د في والتين بيرة د يل كازي ساء فين ع يموب كرام البيت وقت وعالت الريك العالب والزيت (يخوا ال ال احرام لبت كامال عدد الدول عرافة الم مين العرب قوام قريب آواز رضي الدائياتي وزے ميت / تے ، ان کا عام لياتے ، ان كافتى دولات كان م كرات دركى ان كى بالكوى ما خرك ديد ول الكدان ك إلي كما في الله و في كرب عدا كل ال عداد الر 22 /11716 WOLD يرصورت الم الدرن الميدول ما ميدول كالك حلق وعيت سكة سط سن الله كانتهم الل ويت كرام وآل الحيار والواود مطارك كابار كاول عى نزواهم كاعل عن فرائ طفيت وثل أرية نظر 21 يوره و الدين الله الله الله المن المدين كالمان المام معرون ما التي والرك له كوار ما آن المان التي المان التي المان التي المان التي المان التي المان التي التي المان هرور لماسي فوادما أتصيد يقدمون والماقين إشت مغرث فالمرة الزيراء أواد ان كي اولاد سيد عامام سن اول إسيد عالم من خواد سني وسيقي اواروسول حضور فورشاهم اول إستى آل رسال اهزت أواية فويب أواز بغي الشاقوال معم بكي ال كاند ي وي كري الديني ال الدين الما يديد الرواد بالموت MAKE "LANGE" LOPOLOGICAL WAR وم كارت ادرقهم كالمان المساري م المساحة المالية

الغيار) كان امرو كيف ريد و يكف دنها و بلول الدين محوب ك تلامول اوران فيدائون عام المعظرات والاعداد المديدة كالمعادلة · 中華 はないしいのという الب ياس من عند مع الله عن البيادان منها الم حن كالمناك عبالدان كالصاريات بالمحاسب المحاسب المسادر والالاكتاب الميدارية الماري الماري المراوية المراوية الل عيال المساكلة بالماء مدود الله الله إلى ان كريرة برأيست بالماسد ان كرية والماسات بالكواراطام ان كراوق كران وأروا وال والماس والترات والكول المام مثل في الما المراكل الموادير فرف ال كالموار أل الم الإرادى ب ال شارى كالى ياسك بالمراسكات المراسكات لبت كاحرام يركد ارويا بودهاش بطاق بيديد كامراعت لدم يرفى بعنا أوارولي كرنام يك في يطالوا إلى تصمت في اراحت في المنا リングトラングラス キャーションラステング、アメリアングリール L3 FRANCE UTRENTE ISSURFICEDOC

المراق كالود شور التي المال الله كالمال المال المال خاص الفرادة ومول الهيانا المعرف المام الن بغي المقافيات و آبيت كى بهادى و يحفظ معدد ألرأل وحول كى فوشيوول س اسية كام و ا الهدوم أن الاستاية الكول ملام والمراكل الجاوالي شيد لماراداب زيال ألى الماست والكول المام جطرت فاطرز براورد تكريلوند كالثان اقدال شرارشار بالاي يس فتزادة فكون قاسيدة هنرينا لامرسين مني الأنفال وزلياة عيف الل خبيد فاء الكوهمال قبل المناس العدفريت بالكس مام بادباك محفء معياك قدي يفيت بوت ير انحول منام والمدوالي فياوت بالكول المام وزادن أبل مرين ترا الناقى سالوث فيشت بدا تحول ممام خوان فيرارس ب بيان كالحير الرخام فالمؤلف فألا الداوكن والعيدكريان وادافع كرب وواد ال المرابعة المستحقظة الله الماسة منت يالكون مام الت صين المستصلق واراد النهاجان الأرجان الاناحة جاب الورجيتم ووياله اوكن ميده للجرود غير طابره جان المركار احت براكول ملام ميد تاعفرت خدمية الله في الفريد ميد تاها الشعبد بالداور عكر حفرات حشين كريمين دعني اخذافا في حمما المعاب الوثين بني المدتعال مم الك يودك مثاب اك الانت والانك الل استدم كي ما وران النيانية والوان فمبادث يدادكول ماام منت معلی ان کے جامول میں ہے نالور کا الأكزارة الشارة العول مام منها يُخل ال أليب المن الال いけるとというからしなり هيمدل الرام وال في الراد الما الما المال نظ أو الم يتراكها ب يا ود ورقد توركا النافئ وتوموزت يدادكون ماام ين بيد موريا فور الن كي كواه معدوم شافقا ساية تتاويلين الراوركي يلوه كريحي ذات سنيان شركا وبدروا مداور وقروم وبشياعة شالي مم لطل خال ما يكد مع يك أو عد من ساج ما و عد من الن الدين روائد والكول ملاح جال شارال جدوا حديدوه كيا بلت رشا ال يمنتان كرم كى 417607 JURUM العامية كريتها عن يدا كلون بهام المصاحبة فيمثن بمرضي المواس يجول خليفة اول صفيت او كرصد بق رضي الله تواتي من

يم الأراد المريق الا تاعد اوكن سان مستق، باز اصلهٔ فزو بازخلاف بالكول مام الرماءق كن التي تنواق ال * وَيُ كَالِمُ جِهَالَ مَا تَمْهِمِ العِدَادِكُن المان علام كان علام ان على السلام يخال المل الكل بمدارس عالى المحليا الريديدة كون ماي الشميرا شاياتها كويج رضالعادك خامي ماكن رشاركن ألا سيال رشا خذيدا فالي عشريك حمرفاره قريني الدتواني عل التوادة رسال فوسله التقريب والتي وبداها وربيا في قر الروالها ال الهافدادوست معفرت بيلا كونه اسلام الافراك المالية مي مسلول شده به الكون مايم ظاره في كل ويافل المام البدي ملوة شان قدرت والكول عام خليفة الالمطاعفرت الثان ووالتورين رشي المدقعاني عن فوسط اعظم المام التي وأكل الباقدم في كرامت بالكون ملام أوناوه نور عنت بيلامول منام درمنورقرآن كي سك جي يعس كي منهر عوني كرون اوالياء اسكر إست يرقاب اوليا والداوك APPROPRIEST PROPRIES المن الماد المول من علد يش الياديد بد الكول منام وي درون و كرود و فرود المود و العير فعاصفرت موقيا في الشكل كشادش الد تعالى عند مِنْ فِي مِنْ مَا فَيُ الْأَلْمِينَ مَا فَيُ عِيرِ وَثَرِيتَ بِالْعُولِ مِنْ مِ الأكيام وبالمسافح عديدا تيوا المستحال كالرال ساقدم الخاتجا فتوادكان دول وورة والعم معزت موجها ارداق العرابيما فأادر هي هميرون بالوئيرانكن يراوسيد لدرت يدا كون سام المفرق الدين جياني بني الدنوال مح النواوكان دمول بلعن مسين كرميكة اوسة يحول ميدجاء الات العن طبة الرقعي إعلى زاق اورتى الألباشدرز في الشق تأله اوكن العابدين معفرت امام في عن مسين ومعفرت ميد دمام تحد يا قرين امام. وين المإصاع اصلاح وإرواصلاح قليب الأسدم فخزار وجوش ووالعاوك العابدين وعفرت المام مية جعقرصا وق عن المام باقر وتطرت ميدا مام موكل كالحم مان الفرق بالى الدين فالفردانعر السافي الساهم بإدم تفي الدادكن تن المام جعشر صادق اور حضرت سيد المام على رضانت المام وي كالحم رضي الله تقالي كالى فريد على كالداري الدائل ومل موت مدا كالدائل المعرب يراح كالدق الغرب سيد الدفعل الذكاليان معم الرحة والرضوان خرع والارتال مااماوك الدراهم والرزيس مفتم اساك برموسة وواكر شالعادك الاطوم فحاديد فاجل بالداوك باقراء إعالم ماوات وياج العلوم

المعاون والمراجع المعال مدكرات والمحادث والمعال المعارض المعار JANUA & USTON SKAMPUNG SCOWL والعافض آل الدواه الصوال المتعاقب الدين مورد المال المادادكن المالين المنازة والمعلى العلوال المحتمدة والمعلون الماركة الترويكان دمول مادات ماد بروسطيره، صاحب البركات جنزت المحاومة المحاورة آل دمول المسيد التاسيطان بالكول ملام المهارهرت اردوا ألدحل ميد ثناه بركت الشام عمل اعفرت ميد جزوجني اعفرت ميدال احما التصميال ا الميلافدا قوابوديد الرباط الواء أن عفرت ميد آل رمول الدي وصفرت ميد الواصيين الد فوري مارجروق Josti Wassens Ulis Bar Keran Kerit خوشامر به كريمة تراقداب الروسال وبهاطر يقت والمولدين النبية تواده مهاد أوري لباد المدفور فينت بير ويكول سلام 1月日本二十二月十月十二十五日 المعدثارا والالالالالالالا بالباشا الماميات بادثناه الداوكي Schoolow Dispose مشقى المدمقة المشق المدخول بهايت تلاوات التوادكان دمول المنتاقة كي بياره معن في أنوا اللي كيا قوب عد منا اے زمیاں گرفت جاتاں واصلا اعادکن will with the سد الري الممارك كالمراد المعادية いきがからいのかかい おりかいかいかんかんかん الما الم الما مام چشت جو مال کے چشت کا مستن و بار کا د مال سے اور جس کی طرف ميدان واجدا باشترى الداوكن موب موکر صفرت قواید فریب نواز معین الدین ^{اس}ن العیدی قدص مراه الإعادة والمراس المناه المالية كى كولات يور ال كالتورية الدارى المتمال المناج ولوى مكالا الماريم فيرقونها أواحد 25 30 16 0 2 6 واجل الإعزوم اليرطد الداوك

وانا مد وقوت انصاف المياضاف مملن فيلاد زياده وامهم دخاص ندي يوي

العضيف و المنطقة كالن قد و الإساسة و المان و المراقل و المنطقة كا والرفع مناه الوكرية وي المراق من المراق المان مناه من المراق المراقبة والمحدد المراقبة المحدد المراقبة المحدد المراقبة المودد المراقبة المودد المراقبة المراقبة المودد المراقبة الم

مختلف کا اندا حررتا چشت و ناراده این وارمی کا قرار گفتات بود. محک خواد بعدال اندا معرک می رئاب "ب عرب خواد فرید و در (وغی اند توانی من اکو پاد کرت دار محک به امار اف حیات کرت بود)

من خواب شران ميكرد باد عالى في خالسان التي آمجون كالروسية سر عن اعداد الم المستحد جنون ترويدا المدين من ما ما يختير قديره معاد في محل الوازي وخالت ما المس اداد و والسدان إلى تقليل المدين عادت (الكاركي فكالإدوان الروي فارس المدكرة الوازية و خالف

ا المساكلة المساكلة

اور جنت فی ترکیز استان شاه که این سیدال مکانت پیدا کون سام ان کی داد شروخت به ال دود ان کی داد بیادت بیدا کون سام اولیات کرام اور خان و مقام کی شان می کامان فریخت برکیل دود مناصر می سامان شریعی انجاز درود

المان فريقت بها كل ورود ما حال فريق بين بها كلون ما م باخد الحد كل بين مسركة المراد كو مشر فورك يجا الوم والإرواب والدوق ب بين الدوق المراد ا

رضا گرامیت ان کرماتو فرخوای اوران پر انگون مدام بگر گافی دارید کیان

ئىلىنى ئىلىنى ئىلى ئىلىنى ئىل

على وكات من إلى أن وما كى برايد اكوات قادى الير متلى العم الماسة مكدورية (زادها الدشرة ويد إ) كوري دو (بييها كراو عارة المحد كى دول الشفالة الدون كى تواول المياء الما مد الما الما كالأرقال الشمات) في السينة ووقول التراوي حضور جنة الإسلام الدحضور ملتي المعلم إن والمويد مداكل بحش وق أحد سامان المش بالمؤكمات الحي مفرت والسن ويكرطلنات كراميلة ستامر المحاوق ودومها فتحريط ي يوحزت فوايدكا الوعادة إلى المدعاء اور الى كياب يل والتي الله الله تعالى كى بار كاد القرال الرشل بادباركر في بول الدتمان موايت كما الوكر في الايوال على ال المال العفرت بوحفرت خوانه كاوفاح اورآب يراكل الخارة والمار أوزان لكن الوردي الدوم كالفل محت تدارها أقرر وال عام الدرطا كالقافات بدر الالب وسيلة وول وان ك وارت على جاسد إن كاب الرام الكالا كمال على وعا كرناله ونيادا قرب كل كفارت لرياسيا بالمعاقر ال كلمة المستسا ادست ہے کہ المام المردشا محدث برطوی کے حضرت فواد قریب ٹواز کی لِلْمُنْ وَلِينَ الْوَكِيْلُ الْإِنْ الْأَبِيرُ أَلْبُ أَجْ الرَّابِ أَوْلُ أَمَا الرَّابِ الْكِلِّل ع ٨٥٠ والأكل كالانهم عافد عالم عافر عد المعرف عندا هج جداكوني موني وحدوكا وثيل حق اللج الإنتان ما لذب وكلوال سكاجران الساف وأوازه والماف كيان ع لولى أليل موسى قراروى بين وري منه الأوان منه موا المحتمل ولان بيران " و فل المدعا لاحن الوعا" كي بس مهارت كو يكريت مى رول الرم علية كى الراسات المراس يد هروال كرما مشال كالمحمل بين المام المررضا قد ال مروجي بيراني at a facility a way of the said of the قطب رياني ويزاز جاني حضور فويت اعظم وسلطان الاوليا والبيشناه وعد حضرت المراجع والمراجع والم خوانية قريب تواز ، سلطان الشارع عضرت مجوب الحي اور ويكرمجوبان الجي かんしからの こしょうしん しゅうしょうんきゅんかんしょしんしん المنى الأرقبال محم إلى و أركيل كه إحدوق إدار أوسة Man State to come to the wind who was a find " الحي اصوقة استاعول كالمين وياداً قرت وقرورش من استا Secretary of the second secretary of the second العرال كالماك إلى الماليان عالى والمار الماكنان والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج بالثياس ماديد عن الماج المسليد اللي معزب الابت بريق في سا الم كارد من التيباب الراق حسن اللذو نعو الوكيل فرعته فوعيده فيرورش الفاقعاني تحم وارضاهم الا ووسلدما كربار كاوالي

از تقر الها من الحر المستعد عمل الماني عبد المانان معامب للبين معما في مجتم باسعة أرم اطوم متعمل مروة إداع في الدرواوا في يحس ملاسقة م كان المانية الدينة ب الدينة المن المناسبة والمناسبة ول جاب سيد بيدنا لام الهرمة إخ شرير يلي بتى الشقالي مؤسك إن الماثل بالواد يجيل في كا كام كوشش ل في را بيداد بدا مندراد و في يا المادرات الله الله في عند من كوني عليد يد المهار أي الدال من المراجعة التقود توعياتم ببدانوا ورضي الأرقواني عزاكي ثنان اداعت شاب يكوآم برأر بالماسيد الى تارادر فالله واقدى وريك الكراب عي هاصت اللبت کی جانب ہے کی ایک مضامین المرفقع کا ایک منظر مام برآ نے ایکن اور باب هم التين الرام كي شديد ركه العام وري من كروب ها كالشفيفات ارضا کا کرونی سے مطالعہ کیا جائے اور اس برہ پرنجنے ا کا تنسیل کے ساتھ وتدان عمل جواب والجاس الندينة فم الحدولة الان فرض كفايه كي ادا علي كاسوا الإج كراي قدر اعترت علامد ملتي الديما يرحمين ساحب قادري أوري مسياحي اطال الشاهره ملتي المقم موراج بالكواز كاحد بثرا آيا ارموموف ف وبروست الماقية

الربطة رضا كالمثن دمول وآل دمول قالى والإخرورية بعلمانة فقافي عليدوآ لدوهم اطاعقداوا واقوالاصالت المويتوال وروروك وألهواها استقدائه جاسيه وكرواز وتصديحي والمالياة 1000 120 2417 حسب الله ريسا بغنو الوكيا ليست مولاقي بدا زرب طيل

かられるからないなといってはなっといかいいれとき محرسة خيال شرسيدنا فام احروضا فاعل بريادي وخي ولا تعال اكلها كياجو" تكاو فوايد يزيان المام احد رشا"ك يام سنان هيد بارول كم عند ك باد مستن مهدا عضور فوايد فريب أواز رضي الله قبالي موسي تعلق شالخ كرسة كي سعادت عاصل كي をいかけんかといとがしかいのよりををからとしかで معظ موصوف يرب دو تليد ارثدي ياجي يرش (كنا دون على الم العرب المحاسف المرابع المرابع المرابع اوران کے دیمو ومسعود اوران کے دیلی ملمی مقدر مکی و فقتی اور مسلم خد مشت ان وهندي را دُول واللَّي حَالَقَ عَالَقَ ومنارف كي روحُي بش يريكه إنها الملط كواسيط ليح سعادت قروي محتا بول. ما ﴾ كرميدا معنور قوليه قريب لواز رحق القدتماني عنديران مجرب عدية فقرداقم استورك حالي مؤكم مقع سندرمال بالبدخذاكا الاعالية الدائل يعتول في أفي البارة والري تك به مكرة والااعلم يحق والاستيعاب مطالعه كيااو وتفيق وتاريخي شواج كي مدتني ثل بال رساله كالخفيدي عاصف والسلت في ووعظيم الثان المات عاليه اور وثد وجايت كالرافقة جازواليا فوجى المانيج فكسابك الفرائين وبالريد مالداسية كرافك وموض · カラカルのではなるとうなりといいのからのでいる والروطيم بالكن مفاجن ومانى كالاستفاية عمل ادروان ب عقيرواقم السطوران ومالسة بذونافدكي ترحيب وخاهل موصوف وعائب كروب كريم البينا تجاب حضورات كالمكلكة اور بمليا محلب ا ميم قلب عدم اركواد كون بيدان كالدان سكال وميرت كالحراد الل ويصاور آل الحيار قال لوري علقان البند معاسة ومول مضور توايد ملا كالاوخيرة وكرف سكالي وعاكرتاب فريب لوازرخي المدحمال حدسة مدق وطيل ان معنورتي رساو كوقول في فريايا الدول معزت الدالمسطة الملى طيدارون والرغوان ك فرالب الدمول موسول بالواو عالماد الماء الماموم وسيعد في خدات محاورة كخرم فتغزنت طاعدقاضي فجوب عبيا وسيافتشندي تجدوي احروادي وترو 一山川道道をいってできると الله تحالي عليدة كرجب تشتيعه في كرا بينة ودو بال ١٥٠٤ ب اورجب التي مراع بالدوراهي وواب لفترا بواضيا ومحد فيدالمنان فلبي مخي عند والروسال يوهيري المجاريون عاميره

ŧd.	فبرست مضامين	-140	41		-
4	المثباب	-1	-1	الدباء قراب عي الراب كالراب ما الري	0
	De.		<u> </u>	بالافن العالما بهزائيا	4
-	المرفعاني المالة كالماس كالماس الم	-	"	أيك ويم كيام يدوننا وي	-
	المراكبان على ويدار في رامي والمراكب	0		خُلَطَ بَعَ" هِي كِيلَ بِنَاسِه" بِي	,
0	The state of the s	"		48/10/2014	
	تجرد عافقاته بادع تين سياى ما يل آناز شي	10	77	الإغاضافي	+
184		14	17	Lapartie	
-	تأواعر عدقاني بالمان المام الدوق	п	17	القاب كالميران ال	-
1	والفنا في تكريش اعفرت فوعيد كاستدام	er.	ro	こんというかとりだれずないまちらられ	+
-	المرحة في القام في عالار قراي ب	M.	11	ا من و خواد من من المن المن المن المن المن المن الم	AY
1	بارگاه خواب مي د ما تمين جدر اول او ق جن	r.	124	منتست در شان فودر فريدة الأمني الشاقياني من	14
-	معفرت فظام الدين الدين الدين كرامت	rr	176	الجروفات على الخوادة البراية الاسلام في حاضر ل	AA
+	ذكريكا مصافحاتي	ra	7	شروره في حرب منور مني المركز والمركز على ماهرى شرورة في حرب منور مني المركز ويري ماهرى	4.
	ود بار فوله یک حاطری آور خ	ra.	2	الاستان موجد الله مي المرادع الإيل عاش ا	40
1	وربارخواجه يشريها حاخر كي اور وتأن كرومت				47
1	أحتانة قولته وحاضري كالبكسادة وت	FA.	1	خات البخط الروس والإداكان الأل ما را والأين الإجازيان	97
	الجير شماليام الكارضانيا لقام خنروي	-			10.5
				فرية طيل الامتح مواله النان هيي وامعا أدم اطوم بنتجل	ur